**Негосударственное образовательное учреждение высшего образования**
**«Институт экономики и правоведения (г.Назрань)»**

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 046A956D0067B0889445B2EE3A66547EBE
Владелец: Хамхоева Фатима Яхиевна
Действителен: с 23.08.2023 до 23.08.2024

УТВЕРЖДАЮ
проректор по учебной работе,
к.э.н., доцент
_____ Хамхоева Ф.Я.
«_06_»_____06_____2023г.

# РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

# Б1.О.05.02 ПСИХОЛОГИЯ

для студентов направления подготовки

44.03.01Педагогическоеобразование

профиль

Начальноеобразование

Квалификация (степень) выпускника - бакалавр

Форма обучения: очная

Назрань - 2023

## *1.* Структура, и общая трудоемкость дисциплины

*Общая трудоемкость дисциплины составляет 6зачетных единиц (*5з.е., 180*академических часов)*

| | Очная форма обучения | |
|---|---|---|
| | №3 - семестр | №4 - семестр |
| Курс | 2 | 2 |
| Семестр | 3 | 4 |
| Лекции | 18 | 18 |
| Практические (семинарские) занятия | 36 | 36 |
| Лабораторные занятия | | |
| Консультации | | |
| Итого аудиторных занятий | 54 | 54 |
| Самостоятельная работа | 18 | 18 |
| Курсовая работа | | |
| зачет | + | |
| экзамен | | 36 |
| Общее количество часов | 72 | 108 |

## 2. Цели освоения дисциплины

Целями освоения дисциплины «Психология» являются знакомство студентов с фундаментальными понятиями психологии, основными теоретическими направлениями и подходами, проблемами и принципами их решения; раскрытие содержания психического облика и индивидуально-психологических особенностей человека; закономерностей развития психики и личности на разных этапах онтогенеза; знакомство будущих учителей с основными проблемами взаимодействия личности и социума; особенностями, факторами и динамикой групповых процессов; знакомство студентов с основными закономерностями обучения, воспитания и развития личности школьников, а также с основами психологии труда учителя, формирование желание работать с детьми, умения создавать благоприятные условия для их развития и личностного роста. Цели освоения дисциплины соответствуют нижеперечисленным профессиональным стандартам:**01.001** Профессиональный стандарт «Педагог (педагогическаядеятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель) утвержденный приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 18 ноября 2013 г. N 544н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 06 декабря 2013 г., регистрационный N 30550), с изменениями, внесенными приказом

Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 25 декабря 2014 г. № 1115н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 19 февраля 2015 г., регистрационный №36091) и от 5 августа 2016 г. № 422н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 23 августа 2016 г., регистрационный № 43326).

## 3. Место дисциплины в структуре учебного плана

Данный курс реализуется в обязательной части Блока 1. Дисциплины (модули) – Б1.О.05.02. Изучению курса предшествуют следующие дисциплины: школьные курсы анатомии и физиологии, истории и обществознания, общей биологии, русский язык. Данная дисциплина взаимосвязана с такими дисциплинами базовой части программы бакалавриата, как «Всеобщая история» (УК-3), «Педагогика» (ОПК-6; ОПК-8).

*Требования к «входным» знаниям, умениям и готовностям обучающегося:*

Для освоения данной учебной дисциплины (УД) студент должен:

*Знать:*

- трудности в обучении;

-требования уважительного отношения к историческому наследию и культурным традициям различных национальных и социальных групп в процессе межкультурного взаимодействия на основе знаний основных этапов развития России в социально-историческом, этическом и философском контекстах.

*Уметь:*

- эффективно взаимодействовать с другими членами команды, в т.ч.

участвует в обмене информацией, знаниями, опытом и презентации результатов работы команды, учитывать историческое наследие и социокультурные традиции различных социальных групп, этносов и конфессий, включая мировые религии, философские и этические учения;

- осуществлять отбор диагностических средств для определения уровня сформированности духовно-нравственных ценностей, отбор диагностических средств, форм контроля и оценки сформированности образовательных результатов обучающихся с целью их применения;

- демонстрировать знание планируемых образовательных результатов в соответствии с образовательными стандартами: формируемых в преподаваемой дисциплине предметных и метапредметных компетенций; личностных результатов образования на конкретном уровне образования;

***Владеть:***

- стандартизированными методами психодиагностики личностных характеристик и возрастных особенностей обучающихся
- приемами мотивирующего оценивания и положительного подкрепления
- способами взаимодействия с различными субъектами образовательного процесса (

## 4.Требования к результатам освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

| Коды компетенций | Содержание компетенций | Индикаторы достижения |
|---|---|---|
| **Универсальные компетенции (УК)** | | |
| УК-3 | Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою | **УК-3.1.** Определяет свою роль в команде на основе |

| | | |
|---|---|---|
| | роль в команде | использования стратегии сотрудничества для достижения поставленной цели.<br>**УК-3.2.** Планирует последовательность шагов для достижения заданного результата.<br>**УК-3.3.** Эффективно взаимодействует с другими членами команды, в т.ч. участвует в обмене информацией, знаниями, опытом и презентации результатов работы команды. |
| **Общепрофессиональные компетенции (ОПК)** | | |
| ОПК-6 | Способен использовать психолого-педагогические технологии в профессиональной деятельности, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями | **ОПК-6.1.** Демонстрирует знание психолого-педагогических технологий в профессиональной деятельности, необходимых для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями.<br>**ОПК-6.2.** Осуществляет отбор и применяет психолого-педагогические технологии в профессиональной деятельности (в том числе инклюзивные) с учетом различного контингента обучающихся |
| ОПК-8; | Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний | **ОПК-8.1.** Применяет методы анализа педагогической ситуации, профессиональной рефлексии на основе специальных научных знаний<br>**ОПК-8.2.** Проектирует и осуществляет учебно-воспитательный процесс с опорой на знания основных закономерностей |

| | | |
|---|---|---|
| | | возрастного развития когнитивной и личностной сфер обучающихся, научно обоснованных закономерностей организации образовательного процесса. |

В результате освоения дисциплины студент должен:

| **Коды компетенций ОПОП** | **Планируемые результаты обучения, соответствующие формируемым компетенциям ОПОП** | | |
|---|---|---|---|
| | ***Знать*** | ***Уметь*** | ***Владеть*** |
| **УК-3** | -Свою роль в команде на основе использования стратегии сотрудничества для достижения поставленной цели | -Планировать последовательность шагов для достижения заданного результата | -навыками взаимодействия с другими членами команды, в т.ч. участвует в обмене информацией, знаниями, опытом и презентации результатов работы команды. |
| **ОПК-6** | -психолого-педагогические технологии, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями<br>-основы развития взаимодействия младших школьников; стандартные методы и психолого-педагогические технологии, позволяющие решать развивающие задачи, задачи индивидуализации обучения и развития обучающихся с особыми образовательными | -проводить оценку эффективности педагогического проектирования;<br>-анализировать системы обучения, развития, воспитания обучающихся,<br>-подбирать оптимальные психолого-педагогические технологии обучения и воспитания обучающихся в соответствии с их возрастными и психофизическими особенностями;<br>-анализировать психолого-педагогические методы и технологии, позволяющие решать развивающие задачи, | -основами разработки и использования оптимальных психолого-педагогических, в том числе инклюзивных, технологий обучения и воспитания обучающихся;<br>-эффективными способами взаимодействия со специалистами (учителями-дефектологами, учителями-логопедами) для определения эффективных психолого-педагогических, в том числе инклюзивных технологий в профессиональной |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | потребностями; возрастные и психофизические особенности обучающихся, основные специальные научные знания и результаты исследования в области психологии и психофизиологиилиц; модели проектирования образовательной среды. | задачи индивидуализации обучения и развития обучающихся; -учитывать требования в организации совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности при проектировании педагогической деятельности; применять деятельностный подход к задачам проектирования в сфере образования и науки; -использовать знания о подходах к педагогическому проектированию в решении практических задач | деятельности, необходимых для индивидуализации обучения, развития, воспитания обучающихся |
| **ОПК-8** | -Методы научно-педагогического исследования в психолого-педагогической науке | - Осуществлять трансформацию специальных психолого-педагогических знаний в соответствии с психофизиологическими, возрастными, познавательными особенностями обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями | - Методами анализа психолого-педагогической ситуации, профессиональной рефлексии на основе специальных научных знаний в соответствии с предметной областью согласно освоенному профилю подготовки |

## 5.Содержание и учебно-методическая карта дисциплины (ОФО)

| № № | Наименование тем (вопросов), изучаемых, по данной дисциплине | Занятия | | Самостоятельная работа студентов | | Формы контроля | Лит-ра |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | л | пр | Содержание | Часы | | |
| | №3 - семестр | | | | | | |
| 1 | Тема Психология как наука. Предмет, задачи, методы. | 2 | 4 | Предмет, задачи, методы и структура современной психологии. Задачи психологии. Методы психологического исследования: наблюдение, эксперимент, беседа, анкетирование, тестирование, метод анализа продуктов деятельности | 2 | Тест Творческая работа Опрос | [1], [2], [3], [4] [5] [6], [7] |
| 2 | Тема История развития психологии. | 2 | 4 | Зарождение психологии как науки. Основные этапы развития. Возникновение научной психологии. Выделение психологии в самостоятельную науку. Основные направления западной психологии. Развитие отечественной психологии. | 2 | Тест Творческая работа Опрос | [1], [2], [3], [4] [5] [6], [7] |
| 3 | Структура современной психологии. | 2 | 4 | Место психологии в системе наук. Структура психологии. Связь психологии с педагогической наукой и практикой. | 2 | Тест Творческая работа Опрос | [1], [2], [3], [4] [5] [6], [7] |
| 4 | Тема Психика и организм. Сознание человека. | 2 | 4 | Сущность психики. Развитие психики в эволюции животного мира. Психика человека как предмет системного исследования. Сознание | 2 | Тест Творческая работа Опрос | [1], [2], [3], [4] [5] [6], [7] |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | и неосознаваемые процессы. | | | |
| 5 | Тема<br>Понятие личности в психологии | 2 | 4 | Человек, индивид, личность индивидуальность. Проблемы социализации личности. Личность педагога как субъекта образовательной деятельности. Формирование личности педагога. Самосознание личности. Механизмы психологической защиты личности. | 2 | Тест<br>Творческая работа<br>Опрос<br>Эссе | [1], [2], [3], [4] [5] [6], [7] |
| 6 | Теории личности в зарубежной психологии | 2 | 4 | Основные психологические теории личности в отечественной психологии | 2 | | |
| 7 | Тема.<br><br>Психология деятельности | 2 | 4 | Деятельность. Деятельностный подход и общепсихологическая теория деятельности. | 2 | Тест<br><br>Творческая работа<br>Опрос | [1], [2], [3], [5], , [7] |
| 8 | Тема.<br>Познавательная сфера личности. Внимание. Ощущение и восприятие. | 2 | 4 | Психологическая характеристика внимания. Развитие внимания, воспитание внимательности, наблюдательности | 2 | Тест<br>Творческая работа<br>Опрос | [1], [2], [3], [4] [5] [6], [7] |
| 9 | Тема<br>Познавательная сфера личности. Память. Мышление. Воображение и творчество | 2 | 4 | Психологическая характеристика ощущения и восприятия. Ощущения и их роль в жизни и деятельности человека. Психолого-педагогические приемы развития памяти. Методики повыявлению психологических особенностей памяти. Мышление, творчество, коммуникация и рефлексия в деятельности современного. Этапы продуктивной мыслительной деятельности. | 2 | Тест | [1], [2], [3], [4] [5] [6], [7] |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | Развитие речи. Аналитико-синтетический характер процессов воображения. Творчество в образной сфере личности. Воображение, фантазия, символическая деятельность. Психологическое симулирование создания творческих образов. Динамика творческой активности в процессах внутренней деятельности. | | | |
| | | 18 | 36 | | 18 | Зачет | |
| №4 - семестр | | | | | | | |
| 1 | Тема Эмоционально-волевая сфера личности | 2 | 2 | Психологическая характеристика эмоций и чувств. Влияние стресса на личность. Формирование волевых качеств личности. Воля, психолого-педагогические приемы развития и воспитания воли. Психологические основы волевой сферы личности. Психическое напряжение и перенапряжение в образовательном процессе. | 5 | Тест Творческая работа Опрос | [1], [2], [3], [4] [5] [6], [7] |
| 2 | Тема. Индивидуально-психологические особенности личности: Темперамент | 2 | | История развития учения о темпераменте. Особенности проявления свойств темперамента на разных возрастных этапах. | 3 | Тест Творческая работа Опрос эссе | [1], [2], [3], [4] [5] [6], [7] |
| 3 | Тема Индивидуально-психологические особенности личности: | 2 | 2 | Характер, акцентуация характера. Методики изучения типов акцентуаций характера личности. Самовоспитание характера. | 3 | Тест Творческая работа Опрос | [1], [2], [3], [4] [5] [6], [7] |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | Характер | | | | | | |
| 4 | Тема. Индивидуально-психологические особенности личности: Способности | 2 | | Способности. Роль воспитания и обучения в развитии способностей. Творческие способности и одаренность. Талант и гениальность. Развитие творческих способностей. | 3 | Тест Творческая работа Опрос | 1], [2], [3], [4], [5], [6], [7] |
| 5 | Тема Межличностные взаимоотношения. Психология общения. | 2 | | Виды, структура и функции общения. Обучение детей общению и взаимодействию с людьми. Педагогическое общение | 3 | Тест Творческая работа Опрос Эссе | [1], [2], [3], [4] [5] [6], [7] |
| 6 | Межличностные взаимоотношения. Психология конфликта | | 2 | Причины и виды конфликтов. Стратегии поведения в конфликтах. | 3 | Тест Творческая работа Опрос | [1], [2], [3], [4], [5], [6], [7] |
| 7 | Тема Межличностные взаимоотношения. Психология групп. | 2 | | Понятие группы и их классификация. Динамические процессы в группе. Дифференциация в группах разного уровня развития. Ученические группы. Организация детской групповой деятельности. Руководство детскими группами и коллективами. Социальные роли и социальные позиции. Межличностные отношения в школьном и дошкольном возрасте. Методы изучения коллективных явлений. | 2 | Тест Творческая работа Опрос | [1], [2], [3], [4], [5], [6], [7] |
| 8 | Тема Возрастная периодизация психического развития. Возрастные, | 2 | 2 | Закономерности психического развития человека как субъекта образовательного процесса, личности и индивидуальности. Подходы к периодизации возрастного развития. Сенситивные, | 2 | Тест Творческая работа Опрос | [1], [2], [3], [4], [5], [6], [7] |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | половые, типологические и индивидуальные особенности обучающихся, их учет в обучении и воспитании | | | критические и кризисные периоды. Психическое развитие личности в онтогенезе: новорожденность, младенчество. Основные закономерности психического развития. Раннее детство. Дошкольное детство. Младший школьник. Средний школьный возраст. Старший школьный возраст. Возрастные кризисы. Особенности дифференцированного обучения и воспитания. Изучение индивидуальных и типологических особенностей учащихся. Становление характера ребенка в обучении и воспитании. | | | |
| | | | | | | | |
| | Итого | 18 | 36 | | 18 | Экзамен -36 | |

## 6. Образовательные технологии

**Традиционные лекции и практические (семинарские) занятия** с использованием современных интерактивных технологий. Лекции с использованием мультимедийных презентаций, лекции-беседы, лекции-диалоги, практические занятия, самостоятельная работа студентов, компьютерное тестирование.

**Лекция-диалог** –содержание подается через серию вопросов,на которыестудент должен отвечать непосредственно в ходе лекции.

**Презентации** на основе современных мультимедийных средств-самыйэффективный способ донесения важной информации при публичных выступлениях. Слайд-презентации с использованием мультимедийного оборудования позволяют эффективно и наглядно представить содержание изучаемого материала, выделить и проиллюстрировать сообщение, которое несет поучительную информацию, показать

е ключевые содержательные пункты. Использование интерактивных элементов позволяет усилить эффективность публичных выступлений, являющихся частью профессиональной деятельности преподавателя.

**Онлайн-семинар** –разновидность веб-конференции,проведение онлайн-

встреч или презентаций через Интернет в режиме реального времени. Каждый из участников находится у своего компьютера (средства связи), а связь между ними поддерживается через Интернет посредством загружаемого приложения, установленного на компьютере каждого участника.

**Видеоконференция** –сеанс видеоконференцсвязи(ВКС) –это технологияинтерактивного взаимодействия двух и более участников образовательного процесса для обмена информацией в реальном режиме времени.

Используются интерактивные методы обучения: ситуационные задачи, исследовательский метод обучения, деловые игры, подготовка и публичная защита рефератов.

**Технология электронного обучения** (реализуется при помощи электроннойинформационно-образовательной среды (ЭИОС) ИЭИП при использовании ресурсовЭБС, при проведении автоматизированного компьютерного тестирования и т. д.).

**Примечания:**

В целях реализации индивидуального подхода к обучению студентов,

осуществляющих учебный процесс по индивидуальной траектории в рамках индивидуального рабочего плана, изучение данной дисциплины может осуществляться через индивидуальные консультации преподавателя очно, в часы консультаций, по электронной почте, а также с использованиемличного кабинета студента на портале ИЭиП.

## 7. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы

*Методические указания для обучающихся*

Система университетского обучения основывается на рациональном сочетании нескольких видов учебных занятий (в первую очередь, лекций и практических занятий), работа на которых обладает определенной спецификой.

*Подготовка к лекциям*

Знакомство с дисциплиной происходит уже на первой лекции, где от Вас требуется не просто внимание, но и самостоятельное оформление конспекта. При работе с конспектом лекций необходимо учитывать тот фактор, что одни лекции
дают ответы на конкретные вопросы темы, другие – лишь выявляют взаимосвязи между явлениями, помогая студенту понять глубинные процессы развития изучаемого предмета как в истории, так и в настоящее время.

Конспектирование лекций – сложный вид вузовской аудиторной работы, предполагающий интенсивную умственную деятельность студента. Конспект является полезным тогда, когда записано самое существенное и сделано это Вами. Не надо стремиться записать дословно всю лекцию. Такое «конспектирование» приносит больше вреда, чем пользы. Целесообразно вначале понять основную мысль, излагаемую лектором, а затем записать ее. Желательно запись осуществлять на одной странице листа или оставляя поля, на которых позднее, при самостоятельной работе с конспектом, можно сделать дополнительные записи, отметить непонятные места.

Конспект лекции лучше подразделять на пункты, соблюдая красную строку. Этому в большой степени будут способствовать вопросы плана лекции, предложенные преподавателям. Следует обращать внимание на акценты, выводы, которые делает лектор, отмечая наиболее важные моменты в лекционном материале замечаниями «важно», «хорошо запомнить» и т.п. Можно делать это и с помощью разноцветных маркеров или ручек, подчеркивая термины и определения.

Целесообразно разработать собственную систему сокращений, аббревиатур и символов. Однако при дальнейшей работе с конспектом символы лучше заменить обычными словами для быстрого зрительного восприятия текста.

Работая над конспектом лекций, Вам всегда необходимо использовать не только учебник, но и ту литературу, которую дополнительно рекомендовал лектор. Именно такая серьезная, кропотливая работа с лекционным материалом позволит глубоко овладеть теоретическим материалом.

Своих целей учебная лекция достигает в том случае, если студентами будет проделана основательная работа до лекции, в процессе ее непосредственного восприятия и последующего изучения материала.В идеале уже до лекции студент должен бегло просмотреть учебно-методический комплекс, учебник, хотя бы один из источников по учебной, учебно-методической и научной литературе по теме

лекции с тем, чтобы иметь представление о проблемах, которые будут разбираться в лекции. Он должен также мысленно припомнить то, что уже знает, когда-то читал, изучал по другим предметам применительно к данной теме. Главное в подготовительной работе к лекции – формирование субъективного настроения на характер информации, которую он получит в лекции по соответствующей теме. Иногда для этого бывает достаточно ознакомиться с рабочей учебной программой.

Учебная лекция раскрывает пункты, проблемы, темы, которые находятся в программе. Она обладает большой информационной емкостью, и за короткое время преподаватель успевает изложить так много проблем, мыслей, идей, иногда раскиданных россыпью в обильной литературе, что надо не потеряться в этой информации. Студент должен помнить, что никакой учебник, никакая монография или статья не могут заменить учебную лекцию. В свою очередь, работа студента на лекции – это сложный вид познавательней, интеллектуальной работы, требующей напряжения, внимания, воли, затрат нервной и физической энергии. Весь учебный материал, сообщаемый преподавателем, должен не просто прослушиваться. Он должен быть активно воспринят, т.е. услышан, осмыслен, понят, зафиксирован на бумаге и закреплен в памяти.

Методика работы студента на лекции не может быть сведена к какому-то единому рецепту, хотя, тем не менее, содержит основательную исходную информативную основу. Приступая к слушанию нового учебного материала, полезно мысленно установить его связь с ранее изученным, уяснить, на что опирается изложенная тема. Следя за техникой чтения лекции (акцент на существенном, повышение тона, изменение ритма, пауза и т.п.), студент должен вслед за преподавателем уметь выделять основные категории, законы и их содержание, проблемы, их возможные решения, доказательства и выводы. Осуществляя такую работу, студент значительно облегчит себе понимание учебного материала, его конспектирование и дальнейшее изучение.

Конспект лекции позволяет ему обработать, систематизировать и лучше сохранить полученную информацию с тем, чтобы в будущем он смог восстановить в памяти основные, содержательные моменты лекции.Типичная ошибка студентов – дословное конспектирование. Как правило, при записи «слово в слово» не остается времени на обдумывание, анализ и синтез криминально-культурологической информации. Запись лекции на магнитофон с последующим прослушиванием и с параллельным конспектированием на бумаге является одним из эффективных методов ее усвоения. Кроме того, студентам рекомендуется усвоение основ стенографии.

Искусство конспектирования же сводится к навыкам свертывания полученной информации, т.е. записи ее своими словами, частично словосочетаниями лектора, определенными и просто необходимыми сокращениями и т.д., но так, чтобы суметь вновь развернуть информацию без существенной потери. Отбирая нужную информацию, главные мысли, проблемы, решения и выводы, студент сокращает текст, строит свой текст, в котором он сможет разобраться.

При ведении конспекта лекций есть материал, который записывается дословно, как, например, формулировки, определения основных категорий и понятий. При этом студент должен для себя в конспекте выделить главную мысль, идею в определении того или иного понятия, его сущность, не стараясь сразу понять его в деталях. Это позволяет изначально усвоить понятие, опираясь на главную идею, уяснить его сущность. В любом понятии есть одно-три опорных слова, которые нужно стремиться запомнить. Все остальное в определении логически выводится из этих слов.

В конспекте лекции обязательно записываются название темы лекции, основные вопросы плана, рекомендованная литература. Текст лекции должен быть разделен в соответствии с планом.

С окончанием лекции работа над конспектом не может считаться завершенной. Нужно еще восстановить отдельные места, проверить, все ли понятно,
уточнить что-то на консультации и т.п., с тем, чтобы конспект мог быть использован
в процессе подготовки к семинарам, практическим занятиям, зачету для дальнейшего изучения тем на практике.

Конспект лекции – это незаменимый учебный документ, необходимый для самостоятельной работы.

*Методические указания для обучающихся к практическим занятиям*

Цикл практических занятий по курсу направлен на расширение и углубление знаний, полученных в ходе лекционного освещения материала, знакомство с базовыми понятиями курса; приобретение навыков анализа учебного материала; выработку умений самостоятельно и критически подходить к изучаемому материалу; формирование навыков устного выступления и участия в дискуссиях. Для проведения практических занятий привлекаются материалы лекционных занятий, ресурсы библиотеки института и т.д. В ходе занятий практикуются моделирование объектов и ситуаций с целью их изучения, имитационные занятия. Тем самым обеспечивается закрепление знаний, полученных в ходе лекций, и
обеспечивается подготовка к промежуточной аттестации студентов, осуществляемой в рамках текущего контроля знаний.

Рекомендуется обращаться за консультациями и оказанием необходимой помощи к преподавателю дисциплины в часы приема.

*Методические указания для обучающихся к самостоятельной работе*

Самостоятельная работа студентов – важнейшая составная часть занятий по изучаемой дисциплине, предусмотрена учебным планом, необходима для полного усвоения программы курса, формирования навыков исследовательской работы и ориентации студентов на умение применять теоретические знания на практике, способствует формированию у студентов навыков работы с психологической и педагогической литературой, развитию культуры умственного труда и поискам в приобретении новых знаний.

Задания для самостоятельной работы составляются по разделам и темам, по которым не предусмотрены аудиторные занятия, либо требуется дополнительно проработать и проанализировать рассматриваемый преподавателем материал в объеме запланированных часов.

Задания по самостоятельной работе по дисциплине могут быть следующих видов:

- конспектирование первоисточников и другой учебной литературы;
- проработка учебного материала (по конспектам лекций учебной и научной литературе) и подготовка к участию в тематических дискуссиях и деловых играх;
- выполнение контрольных работ, творческих (проектных) заданий;
- решение задач;
- работа с тестами и вопросами для самопроверки;
- моделирование и/или анализ конкретных проблемных ситуаций;
- анализ статистических и фактических материалов, составление выводов на основе проведенного анализа и т.д.

Результаты самостоятельной работы контролируются преподавателем и учитываются при аттестации студента (экзамен/зачет).

Методическое обеспечение самостоятельной работы по дисциплине состоит из:

- Определения учебных вопросов, которые студенты должны изучить самостоятельно;
- Подбора необходимой учебной литературы, обязательной для проработки и изучения;
- Поиска дополнительной научной литературы, к которой студенты могут обращаться по желанию, если у них возникает интерес к данной теме;
- Определения контрольных вопросы, позволяющих студентам самостоятельно проверить качество полученных знаний;
- Организации консультаций преподавателя со студентами для разъяснения вопросов, вызвавших у студентов затруднения при самостоятельном освоении учебного материала.

Реферируя и конспектируя наиболее важные вопросы, имеющие научно-практическую значимость, новизну, актуальность, делая выводы, заключения, высказывая практические замечания, выдвигая различные положения, студенты
глубже понимают вопросы курса.

Темы и формы внеаудиторной самостоятельной работы, ее трудоёмкость содержатся в табл.раздела 5.

Самостоятельная работа студентов по дисциплине проводится в виде письменных домашних заданий (конспектов), а также подготовки рефератов по заданной тематике.

При подготовке заданий по самостоятельной работе студентам необходимо ориентироваться на конспекты лекций, рекомендуемую литературу.

Для расширения знаний по дисциплине рекомендуется использовать Интернет-ресурсы: проводить поиск в различных системах, таких как общие
поисковые системы: www.yandex.ru, www.google.ru, а также специальные поисковые системы: www.chem.msu.su, www.chemnavigator.hotbox.ru.

*Работа с рекомендованной литературой*

При работе с основной и дополнительной литературой целесообразно придерживаться такой последовательности. Сначала прочитать весь заданный текст
в быстром темпе. Цель такого чтения заключается в том, чтобы создать общее представление об изучаемом материале, понять общий смысл прочитанного. Затем прочитать вторично, более медленно, чтобы в ходе чтения понять и запомнить смысл каждой фразы, каждого положения и вопроса в целом. Чтение приносит пользу и становится продуктивным, когда сопровождается записями. Это может быть составление плана прочитанного текста, тезисы или выписки,
конспектирование и др. Выбор вида записи зависит от характера изучаемого материала и целей работы с ним. Если содержание материала несложное, легко усваиваемое, можно ограничиться составлением плана. Если материал содержит
новую и трудно усваиваемую информацию, целесообразно его законспектировать. План – это схема прочитанного материала, перечень вопросов, отражающих структуру и последовательность материала. Конспект – это систематизированное, логичное изложение материала источника. Различаются четыре типа конспектов: - план-конспект – это развернутый детализированный план, в котором по наиболее сложным вопросам даются подробные пояснения, - текстуальный конспект – это воспроизведение наиболее важных положений и фактов источника, - свободный конспект – это четко и кратко изложенные основные положения в результате глубокого изучения материала, могутприсутствовать выписки, цитаты, тезисы; часть материала может быть представлена планом, - тематический конспект – составляется на основе изучения ряда источников и дает ответ по

изучаемому вопросу. В процессе изучения материала источника и составления конспекта нужно обязательно применять различные выделения, подзаголовки, создавая блочную структуру конспекта. Это делает конспект легко воспринимаемым и удобным для работы.

*Методические рекомендации по оформлению презентации*

1) Не перегружать слайды текстом.
2) Наиболее важный материал лучше выделить.
3) Не следует использовать много мультимедийных эффектов анимации.

Особенно нежелательны такие эффекты, как вылет, вращение, побуквенное появление текста. Оптимальная настройка эффектов анимации – появление, в первую очередь, заголовка слайда, а затем текста по абзацам. При этом если несколько слайдов имеют одинаковое название, то заголовок слайда должен постоянно оставаться на экране.

4) Чтобы обеспечить хорошую читаемость презентации необходимо подобрать темный цвет фона и светлый цвет шрифта.
5) Текст презентации должен быть написан без орфографических и пунктуационных ошибок.

*Методические рекомендации по использованию информационно-коммуникативных технологий обучения*

Для изучения лекционного материала дисциплины применяются аудиовизуальные (мультимедийные) технологии, которые не отрицают традиционные, проверенные временем методы преподавания, но, при этом, они повышают наглядность, информативность, оперативность в подаче информации, позволяют экономить время занятий.

Каждое практическое (семинарское) занятие имеет свою особую форму проведения, свою методологическую специфику, что позволяет развивать у студентов различные как общекультурные, так и профессиональные компетенции. Постановка проблемы, разбор актуальных конкретных и гипотетических ситуаций, создание атмосферы диалога между преподавателем и группой позволяет работать индивидуально и в малых группах, коллективно обсуждать определенный темами материал, а также инициировать самостоятельную работу студентов. При осмыслении содержания вопросов практических занятий преследуется цель соблюдать преемственность в профессиональном и в творческом развитии студентов.

Контроль самостоятельной работы студентов призван сделать процесс обучения более целостным и органичным. Его задача не оставить без внимания даже, на первый взгляд, малозначительные вопросы.

Компьютерное тестирование позволяет осуществлять итоговый контроль знаний студентов. Тестовый материал включает в себя содержание вопросов по каждому из обозначенных программой разделов.

Каждый вопрос предполагает несколько вариантов ответов, среди которых имеются абсолютно неверный, правильный и в большей или меньшей степени раскрывающий сущность вопроса. В процессе компьютерного тестирования задача студентов определяется как выбор правильного ответа из многообразия вариантов. В тестовых заданиях есть вопросы на соответствие. В процессе компьютерного
тестирования, задача студента определяется как выбор правильного ответа из многообразия вариантов.

*Подготовка к экзаменам*

Экзаменационная сессия – очень тяжелый период работы для студентов и ответственный труд для преподавателей. Главная задача экзаменов – проверка качества усвоения содержания дисциплины.

На основе такой проверки оценивается учебная работа не только студентов, но
и преподавателей: по результатам экзаменов можно судить и о качестве всего учебного процесса. При подготовке к экзамену студенты повторяют материал курсов, которые они слушали и изучали в течение семестра, обобщают полученные знания, выделяют главное в предмете, воспроизводят общую картину для того,
чтобы яснее понять связь между отдельными элементами дисциплины.

Экзаменам, как правило, предшествует сдача зачетов. К экзаменам допускаются только те студенты, которые сдали зачеты.

При подготовке к экзаменам основное направление дают программы курса и конспект, которые указывают, что в курсе наиболее важно. Основной материал должен прорабатываться по учебнику, поскольку конспекта недостаточно для изучения дисциплины. Учебник должен быть проработан в течение семестра, а перед экзаменом важно сосредоточить внимание наосновных, наиболее сложных разделах. Подготовку по каждому разделу следует заканчивать восстановлением в памяти его краткого содержания в логической последовательности.

До экзамена обычно проводится консультация, но она не может возместить отсутствия систематической работы в течение семестра и помочь за несколько часов освоить материал, требующийся к экзамену. На консультации студент получает лишь ответы на трудные или оставшиеся неясными вопросы. Польза от консультации будет только в том случае, если студент до нее проработает весь материал. Надо учиться задавать вопросы, вырабатывать привычку пользоваться справочниками, энциклопедиями, а не быть на иждивении у преподавателей,

который не всегда может тут же, «с ходу» назвать какой-либо факт, имя, событие. На экзамене нужно показать не только знание предмета, но и умение
логически связно построить устный ответ.

Получив билет, надо вдуматься в поставленные вопросы для того, чтобы правильно понять их. Нередко студент отвечает не на тот вопрос, который поставлен, или в простом вопросе ищет скрытого смысла. Не поняв вопроса и не обдумав план ответа, не следует начинать писать. Конспект своего ответа надо рассматривать как план краткого сообщения на данную тему и составлять ответ нужно кратко. При этом необходимо показать умение выражать мысль четко и доходчиво.

Отвечать нужно спокойно, четко, продуманно, без торопливости, придерживаясь записи своего ответа.

На экзаменах студент показывает не только свои знания, но и учится владеть собой. После ответа на билет могут следовать вопросы, которые имеют целью выяснить понимание других разделов курса, не вошедших в билет. Как правило, на них можно ответить кратко, достаточно показать знание сути вопроса. Часто студенты при ответе на дополнительные вопросы проявляют поспешность: не поняв смысла того, что у них спрашивают, начинают отвечать и нередко говорят не по сути.

Студент должен знать, что на экзамене осуществляется не только контроль и выставляется оценка, но это еще и дополнительная возможность, систематизация знаний. Если говорить о сверхзадаче экзаменатора, то она состоит в уяснении не только и не столько того, что студент выучил, сколько того, чему он научился и что останется у него после экзамена, поскольку этот остаток будет характеризовать образовательный уровень студента.

Следует помнить, что необходимым условием правильного режима работы в период экзаменационной сессии является нормальный сон, поэтому подготовка к экзаменам не должна быть в ущерб сну. Установлено, что сильное эмоциональное напряжение во время экзаменов неблагоприятно отражается на нервной системе и многие студенты из-за волнений не спят ночи перед экзаменами. Обычно в сессию
студенту не до болезни, так как весь организм озабочен одним - сдать экзамены. Но это еще не значит, что последствия неправильно организованного труда и чрезмерной занятости не скажутся потом. Поэтому каждый студент помнить о важности рационального распорядка рабочего дня и о своевременности снятия или уменьшения умственного напряжения.

*Методические рекомендации по написанию эссе*

***Требования, предъявляемые к эссе:***

1. Объем эссе не должен превышать 1–2 страниц.

2. Эссе должно восприниматься как единое целое, идея должна быть ясной и понятной.

3. Необходимо писать коротко и ясно. Эссе не должно содержать ничего лишнего, должно включать только ту информацию, которая необходима для раскрытия вашей позиции, идеи.

4. Эссе должно иметь грамотное композиционное построение, быть логичным, четким по структуре.

5. Каждый абзац эссе должен содержать только одну основную мысль.

6. Эссе должно показывать, что его автор знает и осмысленно использует теоретические понятия, термины, обобщения, мировоззренческие идеи.

7. Эссе должно содержать убедительную аргументацию заявленной по проблеме позиции.

***Структура эссе:***

1. Введение — определение основного вопроса эссе, актуальность. На этом этапе очень важно правильно сформулировать вопрос, на который вы собираетесь найти ответ в ходе своей творческой работы. При написании актуальности могут помочь ответы на следующие вопросы:

*«Почему тема, которую я раскрываю, является важной в настоящий момент?»,*

*«Какие понятия будут вовлечены в мои рассуждения по теме?»,*
*«Могу ли я разделить тему на несколько более мелких подтем?».*

2. Основная часть — ответ на поставленный вопрос. Один параграф содержит: тезис, доказательство, иллюстрации, подвывод, являющийся частично ответом на поставленный вопрос.

3. Заключение - суммирование уже сделанных подвыводов и окончательный ответ на вопрос эссе.

Отметим наиболее приемлемую технику доказательства приведенных в эссе высказываний. Доказательство — это совокупность логических приемов обоснования истинности какого-либо суждения с помощью других истинных и связанных с ним суждений.

Структура любого доказательства включает по меньшей мере три составляющие: тезис, аргументы, вывод или оценочные суждения.

- Тезис — это сужение, которое надо доказать.
- Аргументы — это категории, которыми пользуются при доказательстве истинности тезиса.
- Вывод — это мнение, основанное на анализе фактов.
- Оценочные суждения — это мнения, основанные на наших убеждениях, верованиях или взглядах.

***Памятка при написании эссе:***

Прежде чем приступить к написанию эссе:

- изучите теоретический материал;
- уясните особенности заявленной темы эссе;

- продумайте, в чем может заключаться актуальность заявленной темы;
- выделите ключевой тезис и определите свою позицию по отношению к нему;
- определите, какие теоретические понятия, научные теории, термины помогут вам раскрыть суть тезиса и собственной позиции;
- составьте тезисный план, сформулируйте возникшие у вас мысли и идеи.

***Алгоритм написания эссе:***

1. Внимательно прочтите все темы (высказывания), предлагаемые для написания эссе.
2. Выберите ту, которая будет отвечать нескольким требованиям:
- она интересна вам;
- вы понимаете смысл этого высказывания;
- по данной теме вам есть что сказать (вы знаете термины, можете привести примеры, имеете личный опыт и т.д.).

3. Определите смысл высказывания (проблему).

4. Набросайте аргументы «за» и/или «против» данного высказывания:
- для каждого аргумента подберите примеры, факты, ситуации из жизни, личного опыта, литературных произведений;
- распределите подобранные аргументы в последовательности;
- придумайте вступление к рассуждению;
- изложите свою точку зрения в той последовательности, которую вы наметили. 5. Сформулируйте общий вывод работы.

***Требования к оформлению*:**

- Титульный лист.
- Текст эссе.
- Формат листов-А4. Шрифт-Times New Roman, размер-14, расстояние между строк – интерлиньяж полуторный, абзацный отступ- 1,25см., поля-30мм( слева), 20мм (снизу),20мм (сверху), 20мм (справа). Страницы нумеруются снизу по центру.

Титульный лист считается, но не нумеруется.

*Подготовка к экзаменам*

Экзаменационная сессия – очень тяжелый период работы для студентов и ответственный труд для преподавателей. Главная задача экзаменов – проверка

качества усвоения содержания дисциплины.

На основе такой проверки оценивается учебная работа не только студентов, но и преподавателей: по результатам экзаменов можно судить и о качестве всего учебного процесса. При подготовке к экзамену студенты повторяют материал курсов, которые они слушали и изучали в течение семестра, обобщают полученные знания, выделяют главное в предмете, воспроизводят общую картину для того, чтобы яснее понять связь между отдельными элементами дисциплины.

Экзаменам, как правило, предшествует сдача зачетов. К экзаменам допускаются только те студенты, которые сдали зачеты.

При подготовке к экзаменам основное направление дают программы курса и конспект, которые указывают, что в курсе наиболее важно. Основной материал должен прорабатываться по учебнику, поскольку конспекта недостаточно для изучения дисциплины. Учебник должен быть проработан в течение семестра, а перед экзаменом важно сосредоточить внимание на основных, наиболее сложных разделах. Подготовку по каждому разделу следует заканчивать восстановлением в памяти его краткого содержания в логической последовательности.

До экзамена обычно проводится консультация, но она не может возместить отсутствия систематической работы в течение семестра и помочь за несколько часов освоить материал, требующийся к экзамену. На консультации студент получает лишь ответы на трудные или оставшиеся неясными вопросы. Польза от консультации будет только в том случае, если студент до нее проработает весь материал. Надо учиться задавать вопросы, вырабатывать привычку пользоваться справочниками, энциклопедиями, а не быть на иждивении у преподавателей, который не всегда может тут же, «с ходу» назвать какой-либо факт, имя, событие.

На экзамене нужно показать не только знание предмета, но и умение логически связно построить устный ответ.

Получив билет, надо вдуматься в поставленные вопросы для того, чтобы правильно понять их. Нередко студент отвечает не на тот вопрос, который поставлен, или в простом вопросе ищет скрытого смысла. Не поняв вопроса и не

обдумав план ответа, не следует начинать писать. Конспект своего ответа надо рассматривать как план краткого сообщения на данную тему и составлять ответ нужно кратко. При этом необходимо показать умение выражать мысль четко и доходчиво.

Отвечать нужно спокойно, четко, продуманно, без торопливости, придерживаясь записи своего ответа.

На экзаменах студент показывает не только свои знания, но и учится владеть собой. После ответа на билет могут следовать вопросы, которые имеют целью выяснить понимание других разделов курса, не вошедших в билет. Как правило, на них можно ответить кратко, достаточно показать знание сути вопроса. Часто студенты при ответе на дополнительные вопросы проявляют поспешность: не поняв смысла того, что у них спрашивают, начинают отвечать и нередко говорят не по сути.

Студент должен знать, что на экзамене осуществляется не только контроль и выставляется оценка, но это еще и дополнительная возможность, систематизация знаний. Если говорить о сверхзадаче экзаменатора, то она состоит в уяснении не только и не столько того, что студент выучил, сколько того, чему он научился и что останется у него после экзамена, поскольку этот остаток будет характеризовать образовательный уровень студента.

Следует помнить, что необходимым условием правильного режима работы в период экзаменационной сессии является нормальный сон, поэтому подготовка к экзаменам не должна быть в ущерб сну. Установлено, что сильное эмоциональное напряжение во время экзаменов неблагоприятно отражается на нервной системе и многие студенты из-за волнений не спят ночи перед экзаменами. Обычно в сессию студенту не до болезни, так как весь организм озабочен одним - сдать экзамены. Но это еще не значит, что последствия неправильно организованного труда и чрезмерной занятости не скажутся потом. Поэтому каждый студент помнить о важности рационального распорядка рабочего дня и о своевременности снятия или уменьшения умственного напряжения.

## 8. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, рубежной аттестации и промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины

Оценочные средства для проведения текущего и промежуточного контроля включают тесты, проверку заданий, устный и письменный опрос

Виды контроля: входной (на лекции), текущий (на практических занятиях, в системе ДО), промежуточный (тестирование), итоговый (экзамен во 2 семестре).

Проверка качества усвоения знаний осуществляется не только в устной,письменной, но и в тестовой форме. Проведение разных по форме и по объему работ дисциплинирует студента, даёт преподавателю основания для объективной оценки знаний каждого студента, позволяет студенту представить уровень собственных знаний по предмету, увидеть свои сильные и слабые стороны, чтобы учесть их при подготовке к зачету/экзамену.

*Виды текущего контроля*:

а) творческая работа – эссе;

б) устный и письменный опрос;

в) решение ситуативных задач;

г) тестирование в системе ДО

*Оценочные средства для проведения текущего контроля:*

Темы Эссе:

- Актуальность изучения теоретической и практической психологии для педагога.
- Психическая регуляция активности человека.
- Роль задатков в развитии способностей.
- Самооценка и уровень притязаний
- Влияние самооценки на успешность деятельности.
- Связь акцентуаций характера с коммуникативной компетентностью подростка.
- Классный коллектив как малая социальная группа.
- Учитель как медиатор конфликтов среди учащихся.

*Требования и оценка эссе*

Цель написания эссе заключается в побуждении к размышлению по заданной теме.

Критерии оценки эссе:

Знание и понимание теоретического материала :

- определяет рассматриваемые понятия четко и полно, приводя соответствующие примеры;

- используемые понятия строго соответствуют теме;

- самостоятельность выполнения работы.

Анализ и оценка информации:

- грамотно применяет категории анализа;

- умело использует приемы сравнения и обобщения для анализа взаимосвязи понятий и явлений;

- способен объяснить альтернативные взгляды на рассматриваемую проблему и прийти к сбалансированному заключению;

- диапазон используемого информационного пространства (студент использует большое количество различных источников информации);

- обоснованно интерпретирует текстовую информацию с помощью графиков и диаграмм;

- дает личную оценку проблеме.

Построение суждений:

- ясность и четкость изложения;

- логика структурирования доказательств

- выдвинутые тезисы сопровождаются грамотной аргументацией;

- приводятся различные точки зрения и их личная оценка.

- общая форма изложения полученных результатов и их интерпретации соответствует жанру проблемной научной статьи.

Оформление работы:

- работа отвечает основным требованиям к оформлению и использованию цитат;

- соблюдение лексических, фразеологических, грамматических и стилистических норм русского литературного языка;

- оформление текста с полным соблюдением правил русской орфографии и пунктуации;

- соответствие формальным требованиям.

**Типовые задания для практических занятий**

**ТЕМА №1:** Предмет, задачи, методы и структура современной психологии. История развития психологии. Психика и организм. Сознание человека.

ПЛАН:

Зарождение психологии как науки

Научные школы в западной и отечественной психологии.

Современные личностно-ориентированные направления.

Современные познавательно-ориентированные направления.

Структура психологии.

Развитие психики в эволюции животного мира.

Психика человека как предмет системного исследования.

Сознание и неосознаваемые процессы.

Развитие отечественной психологии.

**ТЕМА №2:** Человек,индивид,личность.Психология деятельностиПЛАН:

Человек, индивид, личность индивидуальность. Проблемы социализации личности.

Основные психологические теории личности.

Самосознание личности.

Личность педагога как субъекта образовательной деятельности.

Механизмы психологической защиты личности.

Деятельность. Деятельностный подход и общепсихологическая теория деятельности.

**ТЕМА №3** Психология деятельности

ПЛАН:

Психология деятельности: виды, структура.
Деятельностный подход и общепсихологическая теория деятельности.

Мотивы и мотивация деятельности.

**ТЕМА №4** Познавательная сфера личности.

ПЛАН:

Психологическая характеристика ощущения и восприятия.

Ощущения и их роль в жизни и деятельности человека.

Психологическая характеристика внимания.

Развитие внимания, воспитание внимательности, наблюдательности

Мышление, творчество, коммуникация и рефлексия в деятельности современного человека.

Психолого-педагогические приемы развития памяти.

Методики по выявлению психологических особенностей памяти.

Аналитико-синтетический характер процессов воображения

Воображение, фантазия, символическая деятельность. Психологическое стимулирование создания творческих образов.

**ТЕМА №5:** *Эмоционально-волевая сфера личности*ПЛАН

Формирование волевых качеств личности.

Психолого-педагогические приемы развития и воспитания воли.

Психологическая характеристика эмоций и чувств. Влияние стресса на личность.

Психическое напряжение и перенапряжение в образовательном процессе.

**ТЕМА №6:** Индивидуально-психологические особенности личности.Способности.ПЛАН

Роль воспитания и обучения в развитии способностей.

Творческие способности и одаренность.

Талант и гениальность.

Развитие творческих способностей.
Характер, акцентуация характера.

История развития учения о темпераменте.

Особенности проявления свойств темперамента на разных возрастных этапах

**ТЕМА №7:** Межличностные взаимоотношенияПЛАН

Социальные роли и социальные позиции.

Понятие группы и их классификация.

Динамические процессы в группе.

Дифференциация в группах разного уровня развития.

Ученические группы. Организация детской групповой деятельности. Руководство детскими группами и коллективами.

Межличностные отношения в школьном и дошкольном возрасте. Методы изучения коллективных явлений

**ТЕМА №8:** Межличностные взаимоотношения.Психология конфликта.ПЛАН

Причины и виды конфликтов.

Стратегии поведения в конфликтах.

Управление конфликтом.

Функции конфликта.

*Требования и оценка ответа на практическом занятии*

С целью контроля и подготовки студентов к изучению новой темы вначале каждой практического занятия проводится индивидуальный или фронтальный устный опрос по выполненным заданиям предыдущей темы. Критерии оценки:

– правильность ответа по содержанию задания (учитывается количество и характер ошибок при ответе);

– полнота и глубина ответа (учитывается количество усвоенных фактов, понятий и т.п.);

– сознательность ответа (учитывается понимание излагаемого материала);

– логика изложения материала (учитывается умение строить целостный, последовательный рассказ, грамотно пользоваться специальной терминологией);

– рациональность использованных приемов и способов решения поставленной учебной задачи (учитывается умение использовать наиболее прогрессивные и эффективные способы достижения цели);

– своевременность и эффективность использования наглядных пособий и технических средств при ответе (учитывается грамотно и с пользой применять наглядность и демонстрационный опыт при устном ответе);

– использование дополнительного материала (обязательное условие);

– рациональность использования времени, отведенного на задание (не одобряется затянутость выполнения задания, устного ответа во времени, с учетом индивидуальных особенностей студентов).

*Критерии оценки устных ответов студентов:*

Оценка «5» ставится, если студент: 1) полно и аргументировано отвечает по содержанию задания; 2) обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные; 3) излагает материал последовательно и правильно.

Оценка «4» ставится, если студент дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки «5», но допускает 1-2 ошибки, которые сам же исправляет.

Оценка «3» ставится, если студент обнаруживает знание и понимание основных положений данного задания, но: 1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил; 2) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры; 3) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки.

Оценка «2» ставится, если студент обнаруживает незнание ответа на соответствующее задание, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал. Оценка «2» отмечает такие недостатки в

подготовке студента, которые являются серьезным препятствием к успешному овладению последующим материалом.

*Ситуационные задачи*

1. Директор обратился с запросом к педагогу-психологу со следующей

ситуацией: «Екатерина Сергеевна, учительница английского языка, пол года назад пришла работать в школу после вуза. Работу свою она любила, с учениками были замечательные отношения до недавнего времени. Началось все с урока английского языка, посвященного Дню Святого Валентина с 10 «Д» классом. В конце урока все сделали валентинки на английском, и несколько валентинок получила Екатерина Сергеевна. В одной из них было признание в любви от Егора, ученика этого класса.

Екатерина Сергеевна сначала решила,

что это просто шутка, но не тут-то было. Егор стал писать любовные записки Екатерине Сергеевне почти на каждом уроке, причем некоторые из них он декламировал на самих уроках. Помимо записок, Егор начал демонстративно оказывать молодой учительнице знаки внимания: открывал дверь, помогал носить книги и т. п. В последнее время даже начал пытаться дотрагиваться до Екатерины Сергеевны как бы случайно, но каждый раз при свидетелях».

А. Сформулируйте проблему и ее причины.

Б. Какой алгоритм работы возможен с участниками ситуации (с указанием методов психолого-педагогической работы)?

2.Определите, к какой группе психических явлений - психическим процессам, свойствам личности или психическим состояниям - относятся каждое явление, описанное ниже.

А. Учитель информатики не раз замечал, что некоторые ребята с большим трудом усваивают материал непосредственно после уроков физкультуры и значительно лучше, если урокам информатики предшествует другая учебная

деятельность.

Б. Ученик Вова Ч. испытывал всегда большое удовольствие, если его товарищи плохо отвечали по изучаемым предметам.

В. Таня К. всегда прямо осуждала товарищей за недобросовестное отношение к уборке класса.

Г. Витя Г. регулярно посещает кружок кораблестроения.

Д. Рассматривая картину Врубеля «Демон и Тамара», человек непроизвольно вспоминает образы лермонтовских героев.

Е. Лёша М. придя из колледжа в общежитие, сразу решил выучить тему «Госстандарт». Однако, как он ни старался, определение Госстандарта он не мог правильно запомнить. После небольшого отдыха студент безошибочно запомнил его. (По В. С. Мерлину.)

3.Какие особенности, свойства и качества чувств проявляются в приведенных примерах? Содержательно охарактеризуйте эмоциональные отношения и обозначьте способы и отличительные черты эмоционального реагирования в каждом из них.

**А.** Коля М. –ученикVIIIкласса.Когда учитель пересадил его с одной партына другую, Коля обиделся, долго размышлял, почему его пересадили, и на всех уроках сидел расстроенный и подавленный. Дома долго не мог успокоиться.

Б. Сережа Т. – ученик VI класса. Получив двойку, готов расплакаться и с трудом сдерживает себя. Однако не проходит и получаса, как он совершенно забывает о плохой отметке и в перемену бурно и весело носится по коридорам.

В. Аида Н. – ученица VIII класса. Ее трудно развеселить или расстроить, или рассердить. Когда все в классе громко смеются, она молчит. После большой неприятности, узнав, что будет оставлена на второй год, продолжает спокойно работать.

Г. Один из учеников класса – Юра М. – совершил серьезный проступок. Созвали собрание. Ребята выступали чрезвычайно резко и осуждающе. Кто-то даже сказал: «Ты позоришь наш коллектив». Юра встал, постоял минуту и выбежал из

класса, оставив на парте книгу и шапку. Вечером, когда учительница зашла к нему домой, Юра лежал в кровати и плакал.

Д. Анна Каренина накануне гибели размышляет о своем отношении к А. Вронскому: «Моя любовь все делается страстнее и себялюбивее… У меня все в нем одном, и я требую, чтоб он все больше и больше отдавался мне… Если б я могла быть чем-нибудь, кроме любовницы, страстно любящей одни его ласки; но я не могу и не хочу быть ничем другим».

4.Что в этом примере иллюстрирует сравнительно простые эмоции?

Что, – более сложные чувства? Какие именно явления научно иллюстрируются?

Какие условия определяют эмоциональные явления?

Два товарища – Миша и Андрей – после окончания школы решилипоступить на физико-математический факультет университета. Миша давно мечтал стать физиком, выписывал журнал «Квант», посещал физический кружок, а Андрюша еще не нашел себя и решил поступать на физмат, чтобы и после школы не расставаться со своим лучшим другом. Конкурс они оба не выдержали. Андрей легко пережил эту неудачу, а Миша перенес её как большую личную трагедию.

5.К каким видам поведения: волевое, импульсивное, автоматизированное, – относятся описанные ниже действия людей? Укажите, по каким признакам вы это определили.

А. Во время Великой Отечественной войны на одном из участков фронта бойцы видели, как наш бомбардировщик совершил вынужденную посадку. Когда к нему подбежали, все члены экипажа лежали без признаков жизни. Окровавленный лётчик сидел, вцепившись в штурвал. Ноги его нажимали на тормоза. Видно было, что последним движением левой раненой руки он ударил по выключателю зажигания, чтобы остановить мотор и не вызвать пожара при неудачной посадке… Через некоторое время, уже в медпункте, лётчик, придя в себя, сквозь стиснутые зубы сказал: «Задание выполнено… Как экипаж? Самолёт цел?» – и вновь потерял сознание.

Б. В ряде исследований отмечалось, что если зажигание лампочки несколько раз сочетать с электрическим раздражением руки испытуемого, то через некоторое время он начинает отдергивать руку, как только зажигается лампочка, даже при отсутствии электрического раздражения.

В. В книге А.Ф. Фёдорова «Подпольный обком действует» рассказывается о группе советских людей, направляющихся в партизанский отряд и попавших в город во время бомбежки. Когда один из партизан, серьёзный человек, увидел летящий низко фашистский самолет, он внезапно выхватил из-за пояса ручную гранату и замахнулся на самолет. Друзьям пришлось схватить товарища за руку.

6.Какие волевые особенности личности проявляются в каждом из описанных ниже случаев (сильная воля, настойчивость, упрямство, податливость, внушаемость, решительность, нерешительность, слабоволие)?

А. Известно, что Вальтер Скотт, поражённый болезненным недугом, тем не менее, диктовал свои произведения. Усилиями воли он заставлял себя говорить. Увлекаясь особенно оживленными диалогами, он вскакивал с постели, и, бегая по комнате, совершенно входил в роль своих героев, забывая о боли.

Б. Когда новичок учится ездить на велосипеде, то достаточно бывает ему просто подумать о том, что он сейчас упадёт, как он действительно падает.

В. Как показывают исследования, проведенные с детьми различного возраста, только после трёх лет ребенок может безошибочно выполнять действие по словесной инструкции типа: когда будет гореть зеленая лампочка – нажать на мячик; когда красная – не надо нажимать.

*Критерии оценки решения ситуационных задач*

Решение ситуационных задач осуществляется с целью проверки уровня навыков (владений) студента по решению практической ситуационной задачи.

Студенту объявляется условие задачи, решение которой он излагает устно.

Эффективным интерактивным способом решения задач является сопоставления результатов разрешения одного задания двумя и более малыми группами обучающихся.

Задачи, требующие изучения значительного объема материала, необходимо относить на самостоятельную работу студентов, с непременным разбором результатов во время практических занятий. В данном случае решение ситуационных задач с глубоким обоснованием должно представляться на проверку в письменном виде.

При оценке решения задач анализируется понимание студентом конкретной ситуации, правильность применения норм семейного права, способность обоснования выбранной точки зрения, глубина проработки правоприменительного материала.

*Фонд типовых тестовых заданий*

Инструкция студенту: Прочитайте внимательно вопрос и выберите правильный вариант ответа. Правильный ответ может быть только один.

Задание N 1.

Психология – это наука о:

1. О процессах происходящих в душе
2. Об особенностях человеческого мозга
3. О проявлениях психической деятельности

4.О фактах, механизмах и закономерностях психич. Жизни

Задание N 2.

Психология как наука о душе рассматривалась в трудах:

1. Аристотеля
2. Вундта
3. Декарта
4. Бекона

Задание N 3.

Знания, умения, навыки - это:

1. Психические процессы
2. Психические свойства личности
3. Психические образования

4.Психические состояния

Задание N 4.

Психическая деятельность – это:

1.Отражательная, рефлекторная деятельность мозга

2. Познавательная активность человека, его способность мыслить

3. Познавательный процесс

4. Результат работы мыслительных процессов

Задание N 5.

Эти ощущения возникают благодаря рецепторам, расположенным во внутренних органах:

1. Экстероцептивные

2. Проприоцептивные

3. Антропоцептивные

4. Интероцептивные

Задание N 6.

Психический процесс целостного отражения действительности называется...

1. Вниманием

2. Памятью

3. Восприятием

4. Мышлением

Задание N 7.

По степени участия воли в процессе запоминания память делится на...

1. Произвольную и непроизвольную

2. Механическую и динамическую

3. Активную и пассивную

4. Образную и логическую

Задание N 8.

Направленность и сосредоточенность сознания на определенных объектах или определенной деятельности называют:

1. Волей
2. Вниманием
3. Мышлением
4. Познанием

Задание N 9.

Что из перечисленного не является проявлением акцентуации характера:

1. Дисгармоничность развития характера
2. Гипертрофированная выраженность отдельных его черт
3. Повышенная уязвимость личности в отношении определенного рода воздействий
4. Способы типичного реагирования личности в деятельности, поведении и общении.

Задание N 10.

Индивидуально своеобразные свойства психики, определяющие динамику психической деятельности человека, называются...

1. Способностями
2. Характером
3. Чувствами
4. Темпераментом

Задание N 11.

Родовое понятие, указывающее на отнесенность существа к высшей степени развития живой природы:

1. Человек
2. Личность
3. Индивид
4. Индивидуальность

Задание N 12.

Метод психологии направленный на поиск взаимосвязей между явлениями:

1. Эксперимент
2. Тестирование
3. Наблюдение
4. Корреляция

Задание N 13.

Какая из отраслей психологии занимается изучением познавательных психических процессов:

1. Социальная психология
2.Общая психология
3.Экспериментальная психология
4.Психология социального познания

Задание N 14.

Что согласно классификации В.Н.Мясищева не является видом эмоций:

1.Эмоциональные реакции
2. Эмоциональные отношения
3. Эмоциональные переживания
4. Эмоциональные состояния

**Экзамен по дисциплине «Психология»**

Экзамен по дисциплине «**Психология**» проводится в устной форме по билетам. Экзаменационный билет содержит 3 вопроса: два теоретических) и один – практический. Примерные практические задания экзаменационного билета представлены в вопросах практических занятий, а также в заданиях для самостоятельной работы (домашние задания).

***Вопросы к экзамену***

**Вопросы к экзамену по курсу «Психология»**

1. Соотношение субъективной и объективной реальности.
2. Психология как наука и как практическая деятельность.
3. Научные школы в западной и отечественной психологии.
4. Современные личностно-ориентированные направления.
5. Современные познавательно-ориентированные направления.
6. Отражение психологических концепций в современной педагогической практике.

7. Психологическая компетентность специалиста как элемент его профессиональной компетентности.

8. Методы психологии.

9. Использование научных психологических методов в практической деятельности специалиста.

10. Общее представление о психике и сознании.

11. Развитие психики в филогенезе.

12. Взаимодействие психических и физиологических процессов и явлений в управлении поведением.

13. Возникновение сознания человека.

14. Основные психологические характеристики сознания.

15. Сознательное и бессознательное. Развитие самосознания

16. Понятие об ощущении. Физиологические основы ощущений

17. Понятие о восприятии. Физиологические основы восприятия.

18. Классификация ощущений. Свойства восприятия.

19. Виды восприятия. Направленность личности и восприятие.

20. Ощущения и их роль в жизни и деятельности человека.

21. Понятие о внимании. Физиологические основы внимания.

22. Сущность, функции, виды внимания. Основные свойства внимания.

23. Развитие внимания, воспитание внимательности, наблюдательности Управление вниманием.

24. Общая характеристика памяти. Физиологические основы памяти.

25. Процессы памяти. Запоминание, воспроизведение, забывание.

26. Основные виды памяти.

27. Индивидуальные различия памяти. Психолого-педагогические приемы развития памяти.

28. Мышление как психологический феномен.

29. Средства рационального познания: действие, образы, логика.

30. Эмпирическое и теоретическое мышление.

31. Мышление как процесс разрешения проблем и решения задач.

32. Продуктивное и репродуктивное мышление.

33. Пространственное мышление как специфический вид мыслительной деятельности.

34. Стратегии в решении задач.

35. Речь как способ оформления мысли, образа.

36. Культура мышления.

37. Понятие о воображении и его общая характеристика. Физиологические основы воображения.

38. Виды воображения. Аналитико-синтетический характер процессов воображения.

39. Воображение и личность.

40. Определения и современные теории личности.

41. Различные модели психологической структуры личности.

42. Активность личности, источники активности личности.

43. Направленность личности.

44. Мотивы и потребности, функции и виды мотивов.

45. Самосознание и самооценка личности. Понятие об уровне притязаний.

46. Роль биологического и социального факторов в развитии и формировании личности. Проблемы социализации личности.

47. Механизмы социализации личности. Воспитание и обучение как факторы социализации.

48. Понятие об эмоциях и чувствах. Виды эмоций и чувств.

49. Основные качества эмоций и чувств. Закон полярности эмоций и чувств. Сравнительная характеристика основных видов эмоций и чувств.

50. Виды эмоциональных состояний. Значение эмоций и чувств в жизни человека.

51. Психолого-педагогические проблемы управления эмоциональными состояниями.

52. Общее понятие о воле и волевых качествах личности.

53. Волевой акт и его структура.

54. Формирование волевых качеств личности.

55. Психолого-педагогические приемы развития и воспитания воли.

56. Понятие о темпераменте.

57. Темперамент и система его проявлений. Соотношение типов высшей нервной деятельности и темперамента.

58. Типы темперамента. Проявление основных свойств темперамента в общении и деятельности.

59. Темперамент и индивидуальный стиль деятельности.

60. Понятие о характере. Характер и личность

61. Характер и темперамент.

62. Возможные акцентуации характера. Природа и проявления характера. Формирование и воспитание характера.

63. Способности, особенности их развития и формирования.

64. Способности и деятельность.

65. Виды способностей. Уровни развития способностей.

66. Проблема измерения и определения способностей.

67. Роль воспитания и обучения в развитии способностей.

68. Деятельность и активность субъекта. Основные виды деятельности.

69. Структура деятельности.

70. Действие и его психологическая характеристика.

71. Происхождение внутренней психологической деятельности и деятельности внешней практической.

72. Освоение деятельности. Формирование навыка.

73. Функции общения. Средства общения, его социальные нормы и условия.

74. Интерактивная, коммуникативная, перцептивная стороны общения.

75. Понятие о стилях руководства.

76. Социальные роли и социальные позиции.

77. Определение конфликта. Виды и функции конфликтов.

78. Управление поведением в конфликтной ситуации.

*Критерии оценки за устный ответ на экзамене*

Выставление оценок на экзамене осуществляется на основе принципов объективности, справедливости, всестороннего анализа уровня знаний. При оценке ответа на экзамене учитываются правильность ответа на вопросы; логика изложения материала вопроса; умение увязывать теоретические и практические аспекты вопроса; правильность, содержание и полнота ответа на дополнительные вопросы.

Оценка ответов производится по пятибалльной шкале и выставляется согласно критериям, приведенным ниже.

Оценка «5» (отлично) ставится если: 1. Полно раскрыто содержание материала билета: исчерпывающие и аргументированные ответы на вопросы в билете. 2. Материал изложен грамотно, в определенной логической последовательности, не требует дополнительных пояснений, точно используется терминология. 3. Демонстрируются глубокие знания дисциплин специальности. 4. Даны обоснованные ответы на дополнительные вопросы комиссии.

Оценка «4» (хорошо) ставится если:

1. Ответы на поставленные вопросы в билете излагаются систематизировано и последовательно.

2. Демонстрируется умение анализировать материал, однако не все выводы носят аргументированный и доказательный характер, в изложении допущены небольшие пробелы (неточности), не исказившие содержание ответа.

3. Материал излагается уверенно, в основном правильно даны все определения и понятия.

4. При ответе на дополнительные вопросы комиссии полные ответы даны только при помощи наводящих вопросов.

Оценка «3» (удовлетворительно) ставится если:

1. Неполно или непоследовательно раскрыто содержание материала, но показано общее понимание вопроса.

2. Имелись затруднения или допущены ошибки в определении понятий, использовании терминологии, исправленные после наводящих вопросов.

3. Демонстрируются поверхностные знания дисциплин специальности; имеются затруднения с выводами.

4. При ответе на дополнительные вопросы комиссии ответы даются только при помощи наводящих вопросов.

Оценка «2» (неудовлетворительно) ставится если:

1. Материал излагается непоследовательно, сбивчиво, не представляет определенной системы знаний по дисциплине, не раскрыто его основное содержание.

2. Допущены грубые ошибки в определениях и понятиях, при использовании терминологии, которые не исправлены после наводящих вопросов.

3. Демонстрирует незнание и непонимание существа экзаменационных вопросов.

4. Не даны ответы на дополнительные или наводящие вопросы комиссии.

При выставлении оценки, особенно неудовлетворительной, преподаватель объясняет недостатки его ответа. Фактором, влияющим на снижение оценки ответа, является также малограмотная речь с использованием жаргонных и просторечных выражений, неумение правильно пользоваться терминами.

## 9. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

*а) основная литература*

1. Ступницкий, В.П. Психология: учебник / В.П. Ступницкий,

О.И. Щербакова, В.Е. Степанов. - Москва: Издательско-торговая корпорация «Дашков и К°», 2017. - 519 с.: ил. - (Учебные издания для бакалавров). - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-394-02063-6; То же [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=453939

2. Караванова, Л.Ж. Психология: учебное пособие / Л.Ж. Караванова. - Москва: Издательско-торговая корпорация «Дашков и К°», 2017. - 264 с.: табл.,

ил. - (Учебные издания для бакалавров). - ISBN 978-5-394-02247-0; То же [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=452573 .

3. Залевский, Г.В.Психология личности: фиксированные формы поведения: учебное пособие для вузов/ Г.В.Залевский.— 2-е изд.— Москва: Издательство Юрайт, 2020.— 306с.— (Высшее образование).— ISBN978-5-534-10661-9. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL:https://urait.ru/bcode/456666

*б) дополнительная литература*

4. Мандель Б.Р. Современная педагогическая психология. Полный курс: иллюстрированное учебное пособие для студентов всех форм обучения: учебное пособие / Б.Р. Мандель. - Изд. 2-е, стер. - Москва; Берлин: Директ-Медиа, 2019. - 829 с.: ил., табл. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-4499-0061-6; То же [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=330471

5. Цветков В.Л. Психология: учебное пособие / В.Л. Цветков, И.А. Калиниченко, Т.А. Хрусталева. - Москва: ЮНИТИ-ДАНА: Закон и право, 2016. - 384 с.: ил., табл., схем. - ISBN 978-5-238-02811-8; То же [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=446403

6. Батыршина А.Р. История психологии: учебное пособие / А.Р. Батыршина. - 2-е изд. стереотип. - Москва: Издательство «Флинта», 2017. - 223 с. - Библиогр.: с. 184-185. - ISBN 978-5-9765-0911-5; То же [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=83082

7. *Симановский, А.Э.*Психология обучения и воспитания:учебное пособиедля вузов/ А.Э.Симановский.— Москва: Издательство Юрайт, 2020.— 121с.— (Высшее образование).— ISBN978-5-534-07241-9. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL:https://urait.ru/bcode/455060

**в) электронные библиотечные системы, с которыми у ИЭИП имеется действующий договор, современные профессиональные базы, информационные справочные системы:**

– eLIBRARY.RU [Электронный ресурс]: научная электронная библиотека. – URL: http://www.elibrary.ru.

– База данных «ЭБС elibrary»: http://elibrary.ru

– Издательство «Юрайт» [Электронный ресурс]: электронно-библиотечная система. – URL: http://biblio-online.ru .

## 10. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

### Методическиерекомендациипосоставлениюконспекта

Конспект – это систематическая, логически связная запись, объединяющая план, выписки,тезисы. В отличие от тезисов и выписок, конспекты при обязательной краткости содержат нетолько основные положения и выводы, но и факты, и доказательства, и примеры, и иллюстрации.Поэтомуто,чтовначалекажетсявторостепенным,можетсовременемоказатьсяценныминужным. С другой стороны, утверждение,не подкрепленное фактом или примером, не будетубедительнымитрудно запоминается.

**Типыконспектов**

1. Плановый.
2. Текстуальный.
3. Свободный.
4. Тематический.
5. Конспект-схема.
6. Опорныйконспект.

1. Плановый конспект: являясь сжатым, в форме плана, пересказом прочитанного, этотконспект– одинизнаиболееценных,помогаетлучшеусвоитьматериалещевпроцессеегоизучения. Он учит последовательно и четко излагать свои мысли, работать над книгой, обобщаясодержание ее в формулировках плана. Такой конспект краток, прост и ясен по своей форме. Этоделает его незаменимым пособием при быстрой подготовке доклада,выступления. *Недостаток:* по прошествии времени с момента написания трудно восстановить впамятисодержаниеисточника.

2. Текстуальныйконспект–этоконспект,созданныйвосновномизотрывковподлинника – цитат. Это прекрасный источник дословных высказываний автора и приводимых им фактов.Текстуальныйконспектиспользуетсядлительноевремя. *Недостаток:* неактивизируетрезковниманиеипамять.

3. Свободный конспект представляет собой сочетание выписок, цитат, иногда тезисов,частьеготекста можетбыть снабженапланом.Это наиболееполноценныйвид конспекта.

4. Тематический конспект дает более или менее исчерпывающий ответ на поставленныйвопростемы.Составлениетематическогоконспектаучитработатьнадтемой,всесторонненеобдумывая ее, анализируя различные точки зрения на один и тот же вопрос. Таким образом, этотконспектоблегчаетработунад темойприусловииииспользованиянесколькихисточников.

5. Конспект-схема.Удобнопользоватьсясхематичнойзаписьюпрочитанного.

Составление конспектов-схем служит не только для запоминания материала. Такая работастановится средством развития способности выделять самое главное, существенное в учебномматериале,классифицировать информацию.

Наиболеераспространеннымиявляютсясхемы типа"генеалогическоедерево" и"паучок".

Всхеме"генеалогическоедерево"выделяютосновныесоставляющиеболеесложногопонятия, ключевые слова и т. п. и располагаются в последовательности "сверху - вниз" - от общегопонятияк его частнымсоставляющим.

В схеме "паучок" записывается название темы или вопроса и заключается в овал, которыйсоставляет "тело паучка". Затем нужно продумать, какие из входящих в тему понятий являютсяосновнымиизаписатьихвсхеметак,чтоониобразуют"ножкипаука".Длятогочтобыусилитьего устойчивость, нужно присоединить к каждой "ножке" ключевые слова или фразы, которыеслужат опоройдля памяти.

Схемымогутбытьпростыми,вкоторыхзаписываютсясамыеосновныепонятиябезобъясн

ений.Такаясхемаиспользуется,еслиматериалневызываетзатрудненийпривоспроизведении.

**Каксоставитьконспект**

- прочитайтетекстучебника;
- определитевтекстеглавноесодержание,основныеидеи,понятия,закономерности,формулыи т.д.;
- выделитевзаимосвязи;
- основноесодержаниекаждогосмысловогокомпонентазаконспектируйтеввидекодированнойинформациипосле наименованиятемы в тетради;
- прочтитеещеразтекстипроверьтеполнотувыписанныхидей;
- сформулируйтенеменеетрехвопросовразногоуровнясложности,запишитевопросывтетрадь;
- каждомувопросуопределите значокстепенисложностиинайдитевозможный ответ.
- внимательнопрочитайтематериал;
- определитеосновныесмысловыечастиучебнойинформациипоплануобщейсхемы;
- определите центральную часть О.К., т.е. его "ассоциативный узел" в видесистематическогоклассаи его особенностей;
- Определитецельсоставленияконспекта.
- Читаяизучаемыйматериалвпервыйраз,подразделяйтеегонаосновныесмысловыечасти,выделяйте главныемысли, выводы.
- Еслисоставляетсяплан-конспект,сформулируйтеегопунктыиопределите,чтоименнонеследуетвключить вплан-конспект для раскрытиякаждогоиз них.
- Наиболеесущественныеположенияизучаемогоматериала(тезисы)последовательноикраткоизлагайте своимисловамиилиприводитеввиде цитат.
- Вконспектвключаютсянетолькоосновныеположения,ноиобосновывающиеихвыводы,конкретныефакты и примеры(без подробногоописания).
- Составляя конспект, можно отдельные слова и целые предложения писать сокращенно,выписыватьтолькоключевыеслова,вместоцитированияделатьлишьссылкинастраницыконспектируемойработы,применять условные обозначения.
- Чтобыформаконспектакакможноболеенаглядноотражалаегосодержание,располагайтеабзацы"ступеньками"подобнопунктамиподпунктамплана,применяйтеразнообразныеспособыподчеркивания,используйтекарандаши иручкиразногоцвета.
- Используйтереферативныйспособизложения(например:"Авторсчитает...","раскрывает...").
- Собственныекомментарии,вопросы,раздумьярасполагайтенаполях.

**Ознакомьтесьсправиламиконспектирования:**

1. Записатьназваниеконспектируемогопроизведения(илиегочасти)иеговыходныеданные.
2. Осмыслитьосновноесодержаниетекста,дважды прочитавего.
3. Составитьплан -основуконспекта.
4. Конспектируя,оставитьместо(широкиеполя)длядополнений,заметок,записинезнакомыхтерминови имен, требующихразъяснений.
5. Помнить,чтовконспектеотдельныефразыидажеотдельныесловаимеютболееважное значение, чем вподробномизложении.
6. Записьвестисвоимисловами, этоспособствуетлучшемуосмыслению текста.
7. Применятьопределеннуюсистемуподчеркивания,сокращений,условныхобозначений.
8. Соблюдатьправилацитирования-цитатузаключатьвкавычки,даватьссылкунаисточникс указаниемстраницы.
9. Научитесьпользоватьсяцветомдлявыделениятехилииныхинформативныхузловвтексте.Укаждого цветадолжнобытьстрогооднозначное,заранее предусмотренноеназначение.
10. Учитесь классифицировать знания, т.е. распределять их по группам, параграфам, главамит.д.Длярапределенияможнопользоватьсябуквеннымиобозначениями,русскимиилилатинскими,атакже цифрами, а можно их совмещать.

**Методическиерекомендациидлянаписанияреферата:**

Реферат,какформасамостоятельнойнаучнойработыстудентов,-этократкийобзормаксимальногоколичествадоступныхпубликацийпозаданнойтеме,сэлементамисопоставительного анализа данных материалов и с последующими выводами. При проведенииобзорадолжнапроводитьсяиисследовательскаяработа,нообъемееограничен,такка канализируются уже сделанные предыдущими исследователями выводы и в связи с небольшимобъемом даннойформы работы.

1. Титульный лист реферата оформляется по стандарту.
2. Рефератжелательнодолженбытьнапечатан.
3. Оформление:шрифт–TimesNewRoman,размершрифта–14кегль,межстрочныйинтервал – полуторный, абзацный отступ – 1,25, выравнивание по ширине, поля – левое 3 см.,остальные по 2см.
4. Нумерациявправомнижнемуглу,титульныйлистненумеруется.
5. На втором листе – содержание. Пункты: введение, заключение и список литературы ненумеруются,а также приложения(если есть).
6. Содержаниерефератадолжнораскрыватьтему.
7. Список литературы должен содержать не менее 5-7 источников. В него желательно недолжно входить более 1-2 учебников, учебно-методических пособий или учебно-методическихматериалов.
8. Всписоклитературымогутвходитьнаучныеработы:монографии,статьи,тезисы.
9. В тексте должны быть ссылки на использованную литературу – в квадратных скобкахномеристочника, соответствующийномерувсписке литературы.
10. Врефератемогутбытьописаныпримерыисследования,фрагментыбиографииучѐного идр.

**Методическиерекомендациипооформлениюпрезентации**

1) Неперегружатьслайдытекстом.
2) Наиболееважныйматериаллучшевыделить.
3) Неследуетиспользоватьмногомультимедийныхэффектованимации.Особеннонежелательны такие эффекты, как вылет, вращение, побуквенное появление текста. Оптимальнаянастройка эффектов анимации – появление, в первую очередь, заголовка слайда, а затем текста поабзацам.Приэтомеслинесколькослайдовимеютодинаковоеназвание,тозаголовокслайдадолженпостоянно оставатьсяна экране.
4) Чтобы обеспечить хорошую читаемость презентации необходимо подобрать темныйцветфона исветлый цветшрифта.
5) Текстпрезентациидолженбытьнаписанбез орфографическихипунктуационныхошибок.

**Методическиеуказанияпопроведениюпрактическихзанятийподисциплине**

Практические занятия призваны научить студента самостоятельно работать с учебнымитекстами,анализироватьматериал.Вначалезанятиярекомендуетсярассмотретьсоответствующийтеоретическийматериал.Затемидетпрактическийразборизучаемогоматериала,решаются задачи, разбирается каждыйконкретный пример.

В начале практического занятия следует обратить внимание на теоретические вопросы потемезанятия. Первоначально идет изложениетеоретического материала темызанятия. Затем врядевопросовпреподавателяследуетсконцентрироватьвниманиенаосновныхидеяхтемызанятия.Вопросыдолжнывключатьвсебяразличныевариацииэлементарныхситуаций,отображающих основные идеи темы занятия в их взаимосвязи. Задаваемые вопросы должны бытьконкретнымии максимально проявлять встудентахих сообразительность.

Устныйопростребуетбольшойпредварительнойподготовки:тщательногоотборасодержания,всестороннегопродумываниявопросов,задачипримеров,которыебудутпредложены,пу

тейактивизациидеятельностивсехстудентовгруппывпроцессепроверки,созданияна занятии деловой идоброжелательнойобстановки.

Различаютфронтальный,индивидуальныйикомбинированныйопрос.

*Фронтальный опрос* проводится в форме беседы преподавателя с группой. Он органическисочетается с повторением пройденного материала, являясь средством для закрепления знаний иумений. Его достоинство в том, что в активную умственную работу можно вовлечь всех студентовгруппы.Дляэтоговопросыдолжныдопускатькраткуюформуответа,бытьлаконичными,логически взаимосвязанными другсдругом, даныв такой последовательности, чтобы ответыстудентов в совокупности могли раскрыть содержание раздела, темы. С помощью фронтальногоопроса преподаватель имеет возможность проверить выполнение студентами домашнего задания,выяснить готовность группы к изучению нового материала, определить степень усвоения новогоучебногоматериала,который был только чторазобран на занятии.

*Индивидуальный опрос* предполагает обстоятельные, связные ответы студентов на вопрос,относящийся к изучаемому учебному материалу, поэтому он служит важным учебным средствомразвития речи, памяти, мышления обучающихся. Чтобы сделать такую проверку более глубокой,необходимоставитьперед студентамивопросы, требующиеразвернутогоответа.

Вопросыдляиндивидуальногоопросадолжныбытьчеткими,ясными,конкретными,емкими,иметьприкладнойхарактер,охватыватьосновной,ранеепройденныйматериалпрограммы. Ихсодержаниедолжностимулироватьстудентовлогическимыслить,сравнивать, анализировать,доказывать,подбиратьубедительныепримеры,устанавливатьпричинно-следственныесвязи,делатьобоснованныевыводыиэтимспособствоватьобъективномувыявлениюзнаний студентов.

Вопрособычнозадаютвсейгруппеипосленебольшойпаузы,необходимойдлятого,чтобы студенты поняли его и приготовились к ответу, вызывают для ответа конкретного студента.*Письменнаяпроверка*нарядусустнымявляетсяважнейшимметодомконтролязнаний, умений инавыковстудентов.Однородностьработ,выполняемыхстудентами,позволяетпредъявлятьковсемодинаковыетребованияиобеспечиваетобъективностьоценкирезультатовобучения .Применениеэтогометодадаетвозможностьвнаиболеекороткийсрокодновременнопроверитьусвоениеучебногоматериалавсемистудентамигруппы,определитьнаправлениядля индивидуальнойработыскаждым.

Письменнаяпроверкаиспользуетсявовсехвидахконтроляиосуществляетсякакваудиторной,такиво внеаудиторной работе(выполнение домашних заданий).

## Методические рекомендации по использованиюинформационно-коммуникационныхтехнологийобучения

Для изучения лекционного материала дисциплины могут применяться аудиовизуальные(мультимедийные)технологии,которыенеотрицаюттрадиционные,проверенныевременемметоды преподавания, но, при этом, они повышают наглядность, информативность, оперативностьвподаче информации, позволяют экономитьвремязанятий.

Каждоесеминарскоезанятиеимеетсвоюособуюформупроведения,своюметодологическую специфику, что позволяет развивать у студентов различные общекультурные,общепрофессиональныеипрофессиональныекомпетенции.Постановкапроблемы,разборактуальныхконкретныхигипотетическихситуаций,созданиеатмосферыдиалогамеждупреподавателем и группой позволяет работать индивидуально и в малых группах,

коллективнообсуждатьопределенныйтемамиматериал,атакжеинициироватьсамостоятельную работустудентов.Приосмыслениисодержаниявопросовпрактическихзанятийпреследуетсяцельсоблюдатьпреемственностьвпрофессиональномивтворческом развитиистудентов.

Контрольсамостоятельнойработыстудентовпризванделатьпроцессобученияболеецелостнымиорганичным.Егозадачанеоставитьбезвниманиядаже,напервыйвзгляд,малозначительныевопросы.

Компьютерноетестированиепозволяетосуществлятьитоговыйконтрользнанийстудентов. Тестовый материал включает в себя содержание вопросов по каждому из обозначенныхпрограммойразделов.

Каждыйвопроспредполагаетодинилинескольковариантовответов,средикоторыхимеются абсолютно неверный, правильный и/или в большей или меньшей степени раскрывающийсущность вопроса. В тестовых заданиях есть вопросы на соответствие. В процессе
компьютерноготестирования,задачастудентаопределяетсякаквыборправильногоответаизмногообразиявариантов.

**11. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем:**

При изучении дисциплины используются в сочетании с традиционными формами (обсуждение) активные методы проведения учебных занятий с целью формирования и развития профессиональных навыков обучающихся:
-лекции, в том числе лекция-беседа;
-семинарские занятия:
-анализ практических ситуаций;
-проводится аналитическая работа с использованием нормативно-правовых источников
-групповые обсуждения.

**Перечень лицензионного программного обеспечения:**
Microsoft Open License Microsoft MinSL 8.1 Russian Academic OLP License No Level Legalization GetGenuine
Операционная система для настольных ПК и ноутбуков Windows8.1 Professional
Операционная система для настольных ПК и ноутбуков Windows7 Professional
MicrosoftImaginePremiumElectronicSoftwareDelivery(все версии Windows, Office, средства разработки и проектирования ПО) Договор № 87 от21.12.2021**г.**
Договор № 17/22 об оказании информационных услуг с ООО «Гарант» официальный Дистрибьютор НПП «Гарант-Сервис» (г.Москва) от 1 января 2022г.

**12. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине**

Для осуществления образовательного процесса по дисциплине необходимо:
- для проведения лекций - учебная аудитория, ноутбук, проектор, классная доска, мел, магнитно-маркерная доска;
- для проведения практических занятий - учебная аудитория, ноутбук (выход в Интернет), проектор, классная доска, мел, магнитно-маркерная доска.
В качестве материально-технического обеспечения самостоятельной работы бакалавров предлагается использовать библиотечный фонд ИЭиП.

**13.Особенности реализации дисциплины для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья**

Для осуществления процедур текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся созданы фонды оценочных средств, адаптированные для

инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья и позволяющие оценить достижение ими запланированных в основной образовательной программе результатов обучения и уровень сформированности всех компетенций, заявленных в образовательной программе. Форма проведения текущей аттестации для студентов-инвалидов устанавливается с учетом индивидуальных психофизических особенностей (устно, письменно на бумаге, письменно на компьютере, в форме тестирования и т.п.). При тестировании для слабовидящих студентов используются фонды оценочных средств с укрупненным шрифтом. На экзамен приглашается сопровождающий, который обеспечивает техническое сопровождение студенту. При необходимости студенту-инвалиду предоставляется дополнительное время для подготовки ответа на экзамене (или зачете). Обучающиеся с ограниченными возможностями здоровья и обучающиеся инвалиды обеспечиваются печатными и электронными образовательными ресурсами (программы, учебники, учебные пособия материалы для самостоятельной работы и т.д.) в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:
для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья по зрению:
• для слепых: задания для выполнения на семинарах и практических занятиях оформляются рельефно-точечным шрифтом Брайля или в виде электронного документа, доступного с помощью компьютера со специализированным программным обеспечением для слепых, либо зачитываются ассистентом; письменные задания выполняются на бумаге рельефно-точечным шрифтом Брайля или на компьютере со специализированным программным обеспечением для слепых либо надиктовываются ассистенту; обучающимся для выполнения задания при необходимости предоставляется комплект письменных принадлежностей и бумага для письма рельефно-точечным шрифтом Брайля, компьютер со специализированным программным обеспечением для слепых;
• для слабовидящих: обеспечивается индивидуальное равномерное освещение не менее 300 люкс; обучающимся для выполнения задания при необходимости предоставляется увеличивающее устройство; возможно также использование собственных увеличивающих устройств; задания для выполнения заданий оформляются увеличенным шрифтом;
для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья по слуху:
• для глухих и слабослышащих: обеспечивается наличие звукоусиливающей аппаратуры коллективного пользования, при необходимости обучающимся предоставляется звукоусиливающая аппаратура индивидуального пользования; предоставляются услуги сурдопереводчика;
• для слепоглухих допускается присутствие ассистента, оказывающего услуги тифлосурдопереводчика (помимо требований, выполняемых соответственно для слепых и глухих);
3) для лиц с тяжелыми нарушениями речи, глухих, слабослышащих лекции и семинары, проводимые в устной форме, проводятся в письменной форме;
4) для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, имеющих нарушения опорно-двигательного аппарата:
• для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата, нарушениями двигательных функций верхних конечностей или отсутствием верхних конечностей: письменные задания выполняются на компьютере со специализированным программным обеспечением или надиктовываются ассистенту; выполнение заданий (тестов, контрольных работ), проводимые в письменной форме, проводятся в устной форме путем опроса, беседы с обучающимся.