Негосударственное образовательное учреждение высшего образования
«Институт экономики и правоведения (г.Назрань)»

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 046A956D0067B0889445B2EE3A66547EBE
Владелец: Хамхоева Фатима Яхиевна
Действителен: с 23.08.2023 до 23.08.2024

УТВЕРЖДАЮ
проректор по учебной работе,
к.э.н., доцент
_____ Хамхоева Ф.Я.
«___»_____2023г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Б1.О.01.02 ВСЕОБЩАЯ ИСТОРИЯ

для студентов направления подготовки

44.03.01Педагогическоеобразование

профиль

Начальное образование

Квалификация (степень) выпускника - бакалавр

Форма обучения: очная

Назрань - 2023

1. **Структура и общая трудоемкость дисциплины**

Общая трудоемкость дисциплины в зачетных единицах - 2, в акад. часах – 72.

	Очная форма обучения
Курс	1
Семестр	2
Лекции	36
Практические (семинарские) занятия	18
Лабораторные занятия	
Консультации	
Итого аудиторных занятий	54
Самостоятельная работа	18
Курсовая работа	
экзамен	
зачет	+
Общее количество часов	72

2. Цели освоения дисциплины

Осуществление совместной учебной и воспитательной деятельности обучающихся в соответствии с требованиями вышеуказанного федерального государственного образовательного стандарта, а также профессионального стандарта

01.001 «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)» (утвержден приказом Минтруда России от 18.10.2013 г. №544н).

Основная цель вида профессиональной деятельности:

Оказание образовательных услуг по основным образовательным программам образовательными организациями (организациями, осуществляющими обучение).

Образовательный аспект:

- формирование представления об основных этапах всемирной истории, ее переломных моментов; создание у студентов систематизированного представления об историческом знании, его основах, о закономерностях мирового исторического процесса, многообразии путей развития;

Воспитательный аспект:

- воспитать отношение к профессии как социально востребованной отрасли знания, способной решать теоретические и прикладные задачи в области истории и обществознания.

3.Место дисциплины в структуре ОПОП ВПО *бакалавриата*

Дисциплина «Всеобщая история» относится к дисциплинам обязательной части Блока 1 (Б1.О.01.02)

Изучение дисциплины «Всеобщая история» дополняет дисциплину «История России», раскрывая, уточняя и расширяя представления студентов о содержании и развитии мировой и отечественной истории. Курс «Всеобщая история» закладывает необходимые основы для дальнейшего освоения дисциплин «Философия», «Культурология».

4. Требования к результатам освоения дисциплины.

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование универсальной компетенции УК-5

Наименование категории (группы) универсальных компетенций	**Код и наименование универсальной компетенции выпускника**	**Код и наименование индикатора достижения универсальной компетенции**
Межкультурное взаимодействие	**УК-5.** Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	**УК-5.1.** Соблюдает требования уважительного отношения к историческому наследию и культурным традициям различных национальных и социальных групп в процессе межкультурного взаимодействия на основе знаний основных этапов развития России в социально-историческом, этическом и философском контекстах **УК-5.2.** Умеет конструктивно взаимодействовать с людьми, учитывая историческое наследие и социокультурные традиции различных социальных групп, этносов и конфессий, включая мировые религии, философские и этические учения.

Взаимосвязь планируемых результатов обучения по дисциплине с

формируемыми компетенциями ОПОП:

Коды компетенций ОПОП	Планируемые результаты обучения, соответствующие формируемым компетенциям ОПОП		
	Знать	**Уметь**	**Владеть**
УК-5	Основные категории исторической науки и специфику их понимания в различных исторических эпохах.	Раскрыть смысл основных понятий. Представить рассматриваемые исторические проблемы в их динамике.	Навыками работы с историческими источниками и критической литературой.
	Основные тенденции культурно-исторического развития народов в диахронологическом срезе.	Провести сравнительный анализ конкретной эпохи в связи с предыдущими этапами развития. Выявить диалектику общеисторической канвы в целом и в частности.	Приемами поиска, систематизации и свободного изложения исторического материала и методами сравнения исторических эпох.
	Основные направления и проблемы современной истории.	Отметить практическую важность знания исторического наследия в целях извлечения необходимой информации на текущий исторический момент.	Навыками выражения и обоснования собственной позиции относительно современных социогуманитарных и политических проблем.

При проведении учебных занятий обеспечивается развитие у обучающихся навыков командной работы, межличностной коммуникации, принятия решений, лидерских качеств (включая при необходимости проведение интерактивных лекций, групповых дискуссий, ролевых игр, тренингов, анализ ситуаций и имитационных моделей, преподавание дисциплин (модулей) в форме курсов, составленных на

основе результатов научных исследований, в том числе с учетом региональных особенностей профессиональной деятельности выпускников и потребностей работодателей).

5. Содержание и учебно-методическая карта дисциплины

Таблица 5.1

№ недели	Наименование тем (вопросов), изучаемых по данной дисциплине	Занятия		Самостоятельная работа студентов		Формы контроля	Литература
		л	пр	Содержание			
1-2	Теоретико-методологические проблемы мировой истории. Проблемы истории первобытного общества. Древнейшие цивилизации Востока и их реминисценции в истории.	2	2	Основные характеристики первобытного мировоззрения. Место религии в культуре Древнего Востока	4	Устный опрос, конспект.	**2,3,9**
3-4	Античные цивилизации: Древняя Греция и Рим. Фундаментальные паттерны европейской культуры.	2	2	Представления о Космосе и Человеке в античной культуре.	4	Эссе.	**1, 9**
5-6	Средневековье: Западная Европа и Ближнего Востока (христианская и исламская цивилизации).	2	2	Роль религиозного фактора в средневековой науке.	4		
7-8	Западная Европа и начало Нового времени. Феномен Ренессанса и Просвещения.	2	2	Эпоха Реформации в истории Нового времени.	8	Устный опрос, конспект.	
1-8	**Текущий контроль**						**0**
	1 рубежная аттестация						**0**

9-10	Европа в эпоху Великой Французской революции и наполеоновских войн.	2	2	Первая Конституция США и европейские конституции конца XVIII-XIX вв.(общая характеристика).	8	Письменное выполнение задания Конспект	
11-12	От Венского конгресса к военно-политическим блокам конца XIX в.	2	2	Создание колониальной системы в мире. Особенности индустриального развития обществ XX в. Мир между двумя мировыми войнами. Вторая мировая война. Причины Второй мировой войны и ее следствия.	8	Проверка доклада или презентации.	
13-14	Мир в преддверии Первой мировой войны: политический расклад сил на международной арене. Причины и итоги войны.	2	2	Эпоха «Холодной войны». Эпоха «разрядки» конец 80-90-е гг. Формирование многополярного мира. Новые перспективы в истории развития международных отношений в XX-XXI вв.	8	Письменное выполнение задания Конспект	
9-14	**Текущий контроль**						
15	**2 рубежная аттестация**						
	ИТОГО	**14**	**14**		**44**		

Примечания:

– Все виды учебной работы могут проводиться дистанционно на основании локальных нормативных актов.

1. – В целях реализации индивидуального подхода к обучению студентов, осуществляющих учебный процесс по индивидуальной траектории в рамках индивидуального рабочего плана, изучение данной дисциплины может осуществляться через индивидуальные консультации преподавателя очно, в часы консультаций, по электронной почте, а также личный кабинет студента на сайте НОУ ВО «Институт экономики и правоведения (г.Назрань)».

6. Образовательные технологии

Традиционные лекции и практические (семинарские) занятия с использованием современных интерактивных технологий.

Лекция-диалог – содержание подается через серию вопросов, на которые студент должен отвечать непосредственно в ходе лекции.

Онлайн-семинар – разновидность веб-конференции, проведение онлайн-встреч или презентаций через Интернет в режиме реального времени. Каждый из участников находится у своего компьютера (средства связи), а связь между ними поддерживается через Интернет посредством загружаемого приложения, установленного на компьютере каждого участника (Zoom, Skype и др.)

Видеоконференция – сеанс видеоконференцсвязи (ВКС) – это технология интерактивного взаимодействия двух и более участников образовательного процесса для обмена информацией в реальном режиме времени.

Видео-лекция – снятая на камеру сокращенная лекция, дополненная фотографиями и схемами, иллюстрирующая подаваемый в лекции материал.

Технология электронного обучения (реализуется при помощи электронной образовательной среды института при использовании ресурсов ЭБС, при проведении автоматизированного тестирования и т. д.).

7. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы

Самостоятельная работа обучающихся является одним из видов учебных занятий. Самостоятельная работа проводится с целью:

− систематизации и закрепления полученных теоретических знаний и практических умений обучающихся студентов;

− углубления и расширения теоретических знаний;

− формирования умений использовать нормативную, правовую, справочную документацию и специальную литературу;

- формирования самостоятельности мышления, способностей к саморазвитию, самосовершенствованию и самореализации;

− развития исследовательских умений.

К видам самостоятельной работы при изучении данной дисциплины относится: написание докладов, эссе, подготовка презентаций, самостоятельное изучение литературы по теме и составление по ней конспектов, работа со справочными материалами (терминологическими и иными словарями, энциклопедиями) и т.д.

Темы и формы внеаудиторной самостоятельной работы, ее трудоёмкость содержатся в разделе 5, табл. 5.1.

Все виды самостоятельной работы по темам дисциплины могут осуществляться индивидуально или командой (от 2 до 5 обучающихся, в зависимости от сложности выполняемого задания). Члены команды распределяют

между собой функции по сбору исходных данных, их обработки и анализу, подготовке презентационных материалов, при необходимости консультируясь с преподавателем. Задания, требующие анализа исторических источников (документов, юридических актов, летописей, газетных и журнальных статей, исторических сочинений, мемуарной литературы, идр.) выполняются с учетом методов и приемов настоящей учебной дисциплины.

Методические рекомендации по написанию рефератов (докладов)

Реферат (доклад)— письменная работа по определенной научной проблеме, краткое изложение содержания научного труда или научной проблемы. Он является действенной формой самостоятельного исследования научных проблем на основе изучения текстов, специальной литературы, документов, юридических актов, летописей, исторических сочинений и др. также на основе личных наблюдений, исследований и практического опыта. Реферат помогает выработать навыки и приемы самостоятельного научного поиска, грамотного и логического изложения избранной проблемы и способствует приобщению студентов к научной деятельности.

Последовательность работы:

1. Выбор темы исследования. Тема реферата выбирается студентом на основе его научного интереса. Также помощь в выборе темы может оказать преподаватель.

2. Планирование исследования. Включает составление календарного плана научного исследования и плана предполагаемого реферата. Календарный план исследования включает следующие элементы: выбор и формулирование проблемы, разработка плана исследования и предварительного плана реферата; сбор и изучение исходного материала, поиск литературы; анализ собранного материала, теоретическая разработка проблемы; сообщение о предварительных результатах исследования; литературное оформление исследовательской проблемы; обсуждение работы (на семинаре и т. п.).

План реферата характеризует его содержание и структуру. Он должен включать в себя: введение, где обосновывается актуальность проблемы, ставятся цель и задачи исследования; основная часть, в которой раскрывается содержание проблемы; заключение, где обобщаются выводы по теме и даются практические рекомендации.

3. Поиск и изучение литературы. Для выявления необходимой литературы следует обратиться в библиотеку или к преподавателю. Подобранную литературу следует зафиксировать согласно ГОСТ по библиографическому описанию произведений печати.

Для разработки реферата достаточно изучение 5-10 важнейших источников по избранной проблеме. При изучении литературы необходимо выбирать материал, не только подтверждающий позицию автора реферата, но и материал для полемики.

4.Обработка материала. При обработке полученного материала автор должен: систематизировать его по разделам; выдвинуть и обосновать свои гипотезы; определить свою позицию, точку зрения по рассматриваемой проблеме; уточнить объем и содержание понятий, которыми приходится оперировать при разработке темы; сформулировать определения и основные выводы, характеризующие результаты исследования; окончательно уточнить структуру реферата.

5. Оформление реферата. При оформлении реферата рекомендуется придерживаться следующих правил: Следует писать лишь то, чем автор хочет выразить сущность проблемы, ее логику; Писать строго последовательно, логично, доказательно (по схеме: тезис – обоснование – вывод); Писать ярко, образно, живо, не только вскрывая истину, но и отражая свою позицию, пропагандируя полученные результаты; Писать осмысленно, соблюдая правила грамматики, не злоупотребляя наукообразными выражениями.

Реферат выполняется в соответствии с требованиями стандартов, разработанных для данного вида документов. Работа должна быть выполнена на белой бумаге стандартного листа А4. Текст должен быть отпечатан на компьютере в текстовом редакторе Microsoft Word и отвечать следующим требованиям: параметры полей страниц должны быть в пределах: верхнее и нижнее – по 20 мм, правое – 10 мм, левое – 30 мм, шрифт – Times New Roman , размер шрифта – 14, межстрочный интервал – полуторный. Лента принтера – только чёрного цвета. Нумерация страниц в реферате должна быть сквозной, начиная с третьей страницы. Номер проставляется арабскими цифрами вверху каждой страницы справа.

При изложении материала необходимо придерживаться принятого плана.

Библиографический список составляется на основе источников, которые были просмотрены и изучены студентом при написании реферата. Данный список отражает самостоятельную творческую работу студента, что позволяет судить о степени его подготовки и углублении в выбранную тематику. Вся использованная литература размещается в следующем порядке: исторические документы, летописи, юридические акты; вся учебная литература в алфавитном порядке, затем средства периодической печати в алфавитном порядке; источники из сети Интернет.

Методические рекомендации по созданию мультимедийной презентации

Структура и содержание презентации – это личное творчество автора. Полезно использовать шаблоны оформления для подготовки компьютерной презентации.

Слайды желательно не перегружать текстом, лучше разместить короткие тезисы. На слайдах необходимо демонстрировать небольшие фрагменты текста

доступные для чтения на расстоянии; 2-3 фотографии или рисунка. Наиболее важный материал лучше выделить.

Таблицы с цифровыми данными плохо воспринимаются со слайдов, в этом случае цифровой материал, по возможности, лучше представить в виде графиков и диаграмм.

Не следует излишне увлекаться мультимедийными эффектами анимации. Особенно нежелательны такие эффекты как вылет, вращение, волна, побуквенное появление текста и т.д. Оптимальная настройка эффектов анимации – появление, в первую очередь, заголовка слайда, а затем — текста по абзацам. При этом если несколько слайдов имеют одинаковое название, то заголовок слайда должен постоянно оставаться на экране.

Чтобы обеспечить хорошую читаемость презентации необходимо подобрать темный цвет фона и светлый цвет шрифта. Нельзя также выбирать фон, который содержит активный рисунок.

Желательно подготовить к каждому слайду заметки по докладу. Затем распечатать их и использовать при подготовке или на самой презентации. Можно распечатать некоторые ключевые слайды в качестве раздаточного материала.

Необходимо обязательно соблюдать единый стиль оформления презентации и обратить внимание на стилистическую грамотность.

Следует пронумеровать слайды. Это позволит быстро обращаться к конкретному слайду в случае необходимости.

Рекомендации по содержанию и структуре слайдов мультимедийной презентации:

1-й слайд (титульный), на фоне которого студент представляет тему проекта, ФИО и научного руководителя.

2-й слайд. Включает в себя объект, предмет и гипотезу исследования.

3-й слайд. Содержит цель и задачи исследования. Цель проекта должна быть написана на экране крупным шрифтом. Здесь же, если позволяет место, можно написать и задачи. Задачи могут быть представлены и на следующем слайде.

4-й - слайд. Содержит структуру работы, которую можно предоставить, например, в виде графических блоков со стрелками. А также – перечисление применяемых методов и методик.

5-й - слайд. Представляется содержание и теоретическая значимость проекта. Суть решаемой проблемы может быть представлена в виде схем, небольшого текста, диаграмм, фотографий, фрагментов фильмов и т.п. На теоретическую часть представления проекта должно быть создано несколько слайдов.

6-й - слайд. Возможности апробации результатов работы. На эту тему также должно быть несколько слайдов.

7-й слайд. Главные выводы, итоги, результаты проекта целесообразно поместить на отдельном слайде. При этом не следует перечислять то, что было

сделано, а лаконично изложить суть значимости проекта или полученных результатов исследования.

Последний слайд. В конец презентации желательно поместить слайд с текстом «Спасибо за внимание!».

Методические указания по проведению практических занятий по дисциплине «Всемирная история»

Практические занятия призваны научить студента самостоятельно работать с учебными текстами, анализировать материал. В начале занятия рекомендуется рассмотреть соответствующий теоретический материал. Затем идет практический разбор изучаемого материала, с включением исторических источников для аргументированного ответа по каждому вопросу, прослеживаются причинно-следственные связи. Постановка вопросов носит проблемный характер, анализируется опыт, итоги и уроки, которые можно извлечь из тех или иных исторических событий. Такая методика проведения практических занятий должна способствовать формированию вышеуказанных компетенций и максимально активизировать мыслительную, аналитическую деятельность студентов.

Устный опрос требует от преподавателя большой предварительнойподготовки: тщательного отбора содержания, всестороннего продумывания вопросов, которые будут предложены, путей активизации деятельности всех студентов группы в процессе проверки, создания на занятии деловой и доброжелательной обстановки.

Различают фронтальный, индивидуальный и комбинированный опрос.

Фронтальный опрос проводится в форме беседы преподавателя с группой.Он органически сочетается с повторением пройденного, являясь средством для закрепления знаний и умений. Его достоинство в том, что в активную умственную работу можно вовлечь всех студентов группы. Для этого вопросы должны допускать краткую форму ответа, быть лаконичными, логически взаимосвязанными друг с другом, даны в такой последовательности, чтобы ответы студентов в совокупности могли раскрыть содержание раздела, темы. С помощью фронтального опроса преподаватель имеет возможность проверить выполнение студентами домашнего задания, выяснить готовность группы к изучению нового материала, определить сформированность основных понятий, усвоение нового учебного материала, который был только что разобран на занятии.

Индивидуальный опрос предполагает обстоятельные,связные ответыстудентов на вопрос, относящийся к изучаемому учебному материалу, поэтому он служит важным учебным средством развития аналитического, логического мышления, формирования навыков и приемов ведения научных дискуссий, творческого мышления студентов. Чтобы сделать такую проверку более

продуктивной, необходимо ставить перед студентами проблемные вопросы, требующие развернутого, креативного осмысления.

Вопросы для индивидуального опроса должны быть четкими, ясными, конкретными, емкими, связаны с ранее пройденным материалом программы. Их содержание должно стимулировать студентов логически мыслить, сравнивать, анализировать, доказывать, подбирать убедительные факты, устанавливать причинно-следственные связи, делать обоснованные выводы и этим способствовать объективному выявлению знаний студентов.

Вопросы обычно задают всей группе и после небольшой паузы, необходимой для того, чтобы студенты поняли его и приготовились к ответу, вызывают для ответа конкретного студента.

Письменная проверка наряду с устной является важнейшим методомконтроля знаний, умений и навыков студентов. Однородность работ, выполняемых студентами, позволяет предъявлять ко всем одинаковые требования, и выявляет уровень усвоения ключевых тем курса, а также пробелов в знаниях и определения направления для индивидуальной работы по ликвидации этих пробелов.

Письменная проверка используется во всех видах контроля и осуществляется как в аудиторной, так и во внеаудиторной работе (выполнение домашних заданий).

Методические рекомендации по использованию информационно-коммуникационных технологий обучения

Для изучения лекционного материала дисциплины применяются аудиовизуальные (мультимедийные) технологии, которые не отрицают традиционные, проверенные временем методы преподавания, но, при этом, они повышают наглядность, информативность, оперативность в подаче информации, позволяют экономить время занятий.

Каждое семинарское занятие имеет свою особую форму проведения, свою методологическую специфику, что позволяет развивать у студентов различные как общекультурные, так и профессиональные компетенции. Постановка проблемы, разбор актуальных конкретных и гипотетических ситуаций, создание атмосферы диалога между преподавателем и группой позволяет работать индивидуально и в малых группах, коллективно обсуждать определенный темами материал, а также инициировать самостоятельную работу студентов. При осмыслении содержания вопросов практических занятий преследуется цель соблюдать преемственность в профессиональном и в творческом развитии студентов.

Контроль самостоятельной работы студентов призван сделать процесс обучения более целостным и органичным. Его задача не оставить без внимания даже, на первый взгляд, малозначительные вопросы.

Компьютерное тестирование позволяет осуществлять итоговый контроль знаний студентов. Тестовый материал включает в себя содержание вопросов по каждому из обозначенных программой разделов.

Каждый вопрос предполагает несколько вариантов ответов, среди которых имеются абсолютно неверный, правильный и в большей или меньшей степени раскрывающий сущность вопроса. В процессе компьютерного тестирования задача студентов определяется как выбор правильного ответа из многообразия вариантов. В тестовых заданиях есть вопросы на соответствие. В процессе компьютерного тестирования, задача студента определяется как выбор правильного ответа из многообразия вариантов.

Вопросы и темы, отводимые на выполнение самостоятельной работы по дисциплине, а также критерии оценивания по каждому виду работы содержатся в разделе 8 РПД.

8. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, рубежной аттестации и промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины

Рабочая программа предусматривает проведение лекционных и практических занятий в активной и интерактивной формах: подготовка устных сообщений, написание докладов и эссе, подготовка презентаций и обсуждений по темам дисциплины.

Рабочая программа предполагает текущий и промежуточный контроль знаний.

Текущий контроль –это непрерывно осуществляемый мониторинг уровняусвоения знаний и формирования умений и навыков в течение семестра или учебного года. Текущий контроль знаний, умений и навыков студентов осуществляется в ходе учебных (аудитор аудиторных) занятий, проводимых по расписанию. Формами текущего контроля выступают опросы на семинарских и практических занятиях, а также короткие (до 15 мин.) задания, выполняемые студентами в начале лекции с целью проверки наличия знаний, необходимых для усвоения нового материала или в конце лекции для выяснения степени усвоения изложенного материала.

Рубежный контроль осуществляется по окончании изучения материаламодуля в заранее установленное время. Рубежный контроль проводится с целью определения качества усвоения материала учебного модуля в целом. В течение семестра проводится два таких контрольных мероприятия по графику.

Контрольные задания (демоверсии) для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы.

1) **Вопросы при устном или письменном опросе на семинарском занятии (УК-5):**

Вопросы к практическому занятию №1 «Первобытная история человечества». «Древневосточные цивилизации»

1. Какие основные исторические источники мы знаем?
2. На какие периоды делим первобытную историю человечества?
3. Дать характеристику первобытнообщинного строя.
4. Неолитическая революция, что это?
5. Основные характеристики древневосточных цивилизаций.
6. Что такое патриархальное рабство?
7. Охарактеризуйте понятие «восточная деспотия».

Вопросы к практическому занятию №2 «Античные цивилизации Средиземноморья (Древняя Греция и Древний Рим)»

1.Особенности социально-политического устройства античных полисов.
2.Что такое классическое рабство?
3. Объяснить понятия демократия, олигархия, тирания?
4. Кто такие илоты?
5. Какую роль в жизни Спарты и Афин играло народное собрание?
6. Какую роль сыграла греческая культура в развитии европейской цивилизации.
7. Что способствовало победам грекам в их войнах с персами?
8. Какие основные периоды в истории Древнего Рима?
9. Культ императора в Риме, что включал в себя?
10. Какие события связаны с эпохой «Великого переселения народов»?

Вопросы к семинарскому занятию №3 «Средневековая Европа»

1. Причины падания Западной римской империи.
2. «Великое переселение народов», что это за событие.
3. Какую роль в политической жизни Европы сыграло племя франков.
4. Какие династии правили в государстве франков в 7-9 вв.
5. Империя Карла Великого в истории Западной Европы.
6. Кто такие викинги и норманны.
7. Крестовые походы: причины и итоги.
8. Столетняя война: причины и итоги.
9. Кто такие тамплиеры.
10. Что значит эпоха Реконкисты в истории Испании и Португалии.

Вопросы к семинарскому занятию №4 «Западная Европа в начале Нового времени (XVI-XVIII вв.): от Ренессанса и Реформации к эпохе Просвещения»

1. Эпоха гуманизма в Европе, основная характеристика.
2. Роль Великих географических открытий в истории Европы.

3. Каких представителей эпохи Возрождения вы знайте?
4. Какие научные открытия и изобретения были сделаны в 15-17 вв.
5. Что такое религиозная реформация в Европе в 16-17 вв.?
6. Какие основные положения отстаивали религиозные реформаторы?
7. Причины Семилетней войны.

Вопросы к семинарскому занятию №5 «Европа в эпоху Великой Французской революции и наполеоновских войн. От Венского конгресса к военно-политическим блокам конца XIX вв.»

1. Дать характеристику эпохи Просвещения.
2. Назвать основных деятелей эпохи Просвещения.
3. В каком государстве была принята первая Конституция и каковы ее основные положения.
4. Где и когда образовалось первое республиканское государство с демократическим правлением.
5. Назовите основные этапы Великой Французской революции 18 века.
6. Основные итоги Венского конгресса.
7. Цель создания «Священного Союза» 1815 г.

Вопросы к семинарскому занятию №6. «От Венского конгресса к военно-политическим блокам конца XIX вв.»

1. Каковы итоги революции 1848 г. во Франции?
2. Причины и особенности объединения Германии в 60-70 гг. XIX столетия.
3. Особенности революционного движения в Австро-Венгерской империи в 40-е гг. XIX в.
4. Охарактеризуйте революционную борьбу в 40-е гг. XIX в. в Италии.
5. Особенности социально-экономического строя Британской империи в XIX веке.

Вопросы к семинарскому занятию №7 «Мир в преддверии Первой мировой войны: политический расклад сил на международной арене. Причины и итоги войны»:

1. Назовите причины создания Тройственного союза;
2. Назовите причины создания военно-политического блока Антанта;
3. Какую позицию во внешней политике занимали США к началу 1-й мировой войны;
4. Какие цели преследовали военно-политические силы Японии в начале 20 века;
5. Какаятерритория в Европе стала основным источником внешнеполитического напряжения к началу 1-й мировой войны.

Вопросы к семинарскому занятию №8 «Мир между двумя мировыми войнами (1919-1939). Вторая мировая война (1939-1945): причины и итоги»:

1. Какие важнейшие события предшествовали началу Второй мировой войны?
2. Чем объясняется провал блицкрига фашистской Германии против СССР? Почему советско-германский фронт стал главным фронтом Второй мировой войны?
3. Почему вопрос об открытии Второго фронта в Европе вызывал разногласия у союзников по Антигитлеровской коалиции?
4. Какие основные решения конференций трёх держав Антигитлеровской коалиции легли в основу послевоенного миропорядка?
5. Перечислите важнейшие уроки и итоги Второй мировой войны.

Вопросы к семинарскому занятию №9 «Мир в конце 40-80-е годы XX века: социально-политическая конфронтация и формирование биполярного мира. Мировое сообщество в новом тысячелетии (проблемы и способы решения)».

1. Назовите основные тенденции мирового развития в конце 20 века.
2. Какую роль в экономическом и социальном развитии современного общества играет НТР?
3. Перечислите основные черты постиндустриальной экономики, выделите региональные типы постиндустриальных экономических моделей.
4. Дайте характеристику основных идейно-политических течений на современном этапе. Приведите примеры партий и общественных движений, относящихся к разным идейно-политическим течениям.
5. Опишите современное политическое устройство Европейского союза.
6. Раскройте проблемы *интеграции* на современном этапе.
7. Перечислите и охарактеризуйте основные локальные конфликты современности, раскройте причины их возникновения.

Оценка	**Критерий оценки устного и письменного ответа на практическом занятии**
5	Содержание ответа соответствует освещаемому вопросу, полностью раскрыта в ответе тема, ответ структурирован, даны правильные аргументированные ответы на уточняющие вопросы, демонстрируется высокий уровень участия в дискуссии.
4	Содержание ответа соответствует освещаемому вопросу, полностью раскрыта в ответе тема, даны правильные, аргументированные ответы на уточняющие вопросы, но имеются неточности, при этом ответ неструктурирован и демонстрируется средний уровень участия в дискуссии.
3	Содержание ответа соответствует освещаемому вопросу,

	но при полном раскрытии темы имеются неточности, даны правильные, но не аргументированные ответы на уточняющие вопросы, демонстрируется низкий уровень участия в дискуссии, ответ неструктурирован, информация трудна для восприятия.
2	Содержание ответа соответствует освещаемому вопросу, но при полном раскрытии темы имеются неточности, демонстрируется слабое владение категориальным аппаратом, даны правильные, но не аргументированные ответы на уточняющие вопросы, участие в дискуссии отсутствует, ответ неструктурирован, информация трудна для восприятия.

2) **Подготовка краткого сообщения по результатам работы с литературой и источниками (УК-5):** Для подготовки краткого сообщения студентиспользует предложенные преподавателем литературу и источники (см. п. 9) самостоятельно выявленный материал.
Объем сообщения – 5 минут (2-3 страницы текста). Работа должна состоять из частей 1) краткий анализ затрагиваемого вопроса; 2) основные подходы в решении вопроса; 3) краткие выводы.

Примерные темы кратких сообщений:

1. Основные подходы к изучению Всемирной истории
2. Проблемы периодизации Всемирной истории
3. История первобытного общества: проблемы становления человека и основные периоды первобытной истории
4. Древнейшие цивилизации Востока: общая характеристика
5. Специфика социально-политического и экономического развития Древней Греции
6. Древний Рим: специфика социально-политического развития периода республики
7. Древний Рим: специфика социально-политического развития периода империи
8. Великое переселение народов и формирование Средневековой цивилизации. Варварские королевства
9. Средневековое государство: специфика устройства
10. Средневековый город: основные функции, социально-культурное значение
11. Столетняя война: ход, последствия, значение
12. Реформация: определение, причины, основные течения, последствия
13. Великие географические открытия: причины, последствия
14. Тридцатилетняя война: причины, ход, итоги и последствия
15. Ранние буржуазные революции в Европе – основная характеристика
16. Великая Французская буржуазная революция – движущие факторы
17. Общая характеристика XIX столетия: специфика развития
18. Первая мировая война: дестабилизирующие факторы

19. Вторая мировая война: причины и последствия

20. Мир после Второй мировой войны: основные тенденции исторического развития.

Оценка	Критерий оценки краткого сообщения
5	Содержание краткого сообщения соответствует освещаемому вопросу, тема полностью раскрыта, сообщение структурировано, даны правильные аргументированные ответы на уточняющие вопросы, демонстрируется высокий уровень участия в дискуссии.
4	Содержание краткого сообщения соответствует освещаемому вопросу, тема полностью раскрыта, даны правильные, аргументированные ответы на уточняющие вопросы, но имеются неточности, при этом сообщение не структурировано и демонстрируется средний уровень участия в дискуссии.
3	Содержание краткого сообщения соответствует освещаемому вопросу, но при полном раскрытии темы имеются неточности, даны правильные, но не аргументированные ответы на уточняющие вопросы, демонстрируется низкий уровень участия в дискуссии, сообщение не структурировано, информация трудна для восприятия.
2	Содержание краткого сообщения соответствует освещаемому вопросу, но при полном раскрытии темы имеются неточности, демонстрируется слабое владение категориальным аппаратом, даны правильные, но не аргументированные ответы на уточняющие вопросы, участие в дискуссии отсутствует, сообщение не структурировано, информация трудна для восприятия.

3) Контрольная работа (УК-5):

Примерные темы для контрольной работы:

Вариант 1

1. Греко-персидские войны: причины, основные события, итоги.
2. Дайте характеристику культуры Древнего Египта.

Вариант 2

1. Создание империи Александра Македонского.
2. Дайте характеристику культуры древних государств Междуречья. Вариант 3
1. Дайте характеристику полисной системы античных государств (Древняя Греция и Древний Рим).
2. Дайте характеристику культуры средневековой Европы.

Вариант 4

1.Крестовые походы: цель, итоги.

2. Великое переселение народов в истории Древнего Рима. Вариант 5

1.Великие географические открытия: основные события, итоги.

2. Причины и итоги раздела Римской империи в 4 веке. Вариант 6

1.Дайте характеристику социально-политическому строю Древней Спарты.

2. Роль Византийской империи в культурной жизни средневековой Европы. Вариант 7

1.Дайте характеристику социально-политическому строю Древних Афин.

2.Охарактеризуйте цивилизации Древнего Междуречья (Месопотамии). Вариант 8

1.Дайте характеристику культуры средневековой Европы.

2.Роль Церкви в истории и культуре западноевропейских государств Средневековья.

Вариант 9 1.Роль империи Карла Великого в формировании государств Западной Европы.

2. Дайте характеристику основных периодов в истории античного Рима. Вариант 10

1.Охарактеризуйте Готический стиль средневековой Еврорпы.

2. Образование Священной Римской империи в средневековой Европе. Вариант 11

1.Столетняя война: причины, основные события, итоги.

2. Реконкиста в Испании – характеристика процесса. Вариант 12

1.Пунические войны Древнего Рима: причины, основные события, итоги.

2.Завоевательная политика Ахеменидской державы Древнего Ирана. Вариант 13

1.Древняя Индия: особенности культуры и религии.

2.Буддизм – история возникновения и распространения. Вариант 14

1.Древнекитайская цивилизация – особенности развития.

2.Арабский халифат – причины возникновения.

Оценка	**Критерий оценки контрольной работы**
«5»	Контрольная работа выполнена полностью, в соответствии с планом, вопросы освещены в полном объеме (возможны стилистические погрешности, неточности, описки, не являющаяся следствием непонимания материала).
«4»	Контрольная работа выполнена полностью, но присутствует недостаточно полное освещение одного из вопросов, допущены несколько ошибок, не влияющих на правильную последовательность рассуждений.
«3»	В контрольной работе не получил освещения один из пунктов

	плана, допущено более одной грубой ошибки или более двух-трех недочетов, но обучающийся владеет обязательным минимумом по проверяемой теме.
«2»	Контрольная работа не выполнена.

4) Примерная тематика докладов(УК-5):

1.Первобытная религия.
2.Первобытное искусство.
3.Культура Древнего Египта.
4.Религия Древнего Египта.
5.Шумеры: культура и религия.
6.Культура Древней Ассирии.
7.Религия Древнего Вавилона.
8.Хетты: культура и религия.
9. Финикийская цивилизация.
10Буддизм – первая мировая религия (особенности учения).
11.Конфуцианство и даосизм – религиозно-философские учения Древнего Китая.
12. Крито-минойская цивилизация.
13. Спарта, особенности общественно-политического устройства.
14.Афины. Особенности общественно-политического устройства.
15.Греко-персидские войны: причины и итоги.
16.Пелопоннесские войны: причины и итоги.
17.Создание империи Александра Македонского.
18.Возникновение древнеримского государства. Царский период в истории Древнего Рима.
19.Завоевательная политика Древнего Рима в эпоху империи.
20.Культура Древнего Рима и ее влияние на европейскую культуру.
21.Христианство – религия Римской империи (особенности христианского мировоззрения).

Критерии оценивания докладов:

За выполнение данного вида работы максимальное количество баллов составляет 5 баллов, из них:

Наименование критерия	**Наименование показателей**	**Максимальное количество баллов**
Степень раскрытия сущности проблемы	соответствие содержания темы доклада; полнота и глубина раскрытия основных понятий; знание и понимание проблемы, умение работать с	3

	литературой, систематизировать и структурировать материал;умение обобщать, сопоставлять различные точки зрения по рассматриваемому вопросу, основные положения; умение четко и обоснованно формулировать выводы; «трудозатратность» (объем изученной литературы, добросовестное отношение к анализу проблемы); самостоятельность, способность к определению собственной позиции по проблеме и к практической адаптации материала.	
Ответы на уточняющие вопросы	ответ структурирован, даны правильные, аргументированные ответы на уточняющие вопросы, демонстрируется высокий уровень участия в дискуссии	1
Соблюдение требований по оформлению	точность в цитировании и указании источника текстового фрагмента, правильность, аккуратность оформления, соблюдение требований к объему доклада; грамотность культура изложение материала	1

5) Примерная тематика презентаций (УК-5):

1. Культура средневековой Франции 12-15 вв.
2. Культура средневековой Англии 12-15 вв.
3. Культура средневековой Италии 12-15 вв.
4. Готика средневековой Европы: своеобразие стиля.
5. Развитие научных знаний в Западной Европе в Средние века.
6. Католическая церковь и ее влияние на культуру средневековой Европы.
7. Великие географические открытия 15-17 вв. (основные этапы).
8. Европейская наука в эпоху гуманизма и реформации.

Критерии оценивания презентаций:

За выполнение данного вида работы максимальное количество баллов составляет 5 баллов, из них:

Наименование критерия	**Критерии оценивания**			
	5	**4**	**3**	**2**
Содержание презентации	Четко сформулиро	Сформулирова на цель и тема	Сформулирова на цель и тема	Не сформулирова

	вана цель и раскрыта тема исследования. В краткой форме дана полная информация по теме и дан ответ на проблемный вопрос. Даны ссылки на используемые ресурсы.	исследования. Частично изложена информация по теме и дан ответ на проблемный вопрос. Даны ссылки на используемые ресурсы.	исследования. Содержание полностью не раскрыто. Информация по теме неточна. Проблема до конца не решена. Не даны ссылки на используемые ресурсы.	нацельи тема. Проблема не решена.
Дизайн презентации	Соблюдается единый стиль оформления. Презентация красочная и интересная. Используются эффекты анимации, фон, фотографии. В презентации присутствуют авторские находки.	Соблюдается единый стиль оформления. Слайды просты в понимании. Используются некоторые эффекты и фон.	Не соблюдается единый стиль оформления. Слайды просты в понимании. Эффекты и фон не используется.	Не соблюдается стиль оформления. Слайды просты в понимании.
Представление презентации	Автор хорошо владеет материалом по теме. Использует научную терминологию. Обладает навыками ораторского искусства.	Автор владеет материалом по теме, но не смог заинтересовать аудиторию. Недостаточно цитируется литература.	Автор не показал компетентности в представлении презентации. Использованные факты не вызывают доверия. Недостаточно цитируется	Представлены искаженные данные

	Полно и точно цитируется использованная литература		литература.	

6) Примерная тематика эссе (УК-5):

1. Основные идеи Просвещения: утопия или реальность
2. Негативное и позитивное в идеологии Просвещения
3. Просвещение: понимание человека и отношение нему
4. Проблема национального самосознания и ее решение в рамках XVIII века
5. Наполеона – феномен революционного императора.
6. Версальская система и «Священный союз»
7. Основные социальные, политические и экономические противоречия, характеризующие XIX век.

Критерии оценивания:

За выполнение данного вида работы максимальное количество баллов составляет 5 баллов, из них:

Оценка	Критерий оценки эссе
5	Тема эссе раскрыта полностью, четко выражена авторская позиция, имеются логичные и обоснованные выводы. Эссе написано с использованием большого количества источников на основерекомендованнойосновнойидополнительной литературы, а также иной литературы, чем та, что предложена в рабочей программе дисциплины. На высоком уровне выполнено оформление работы.
4	В целом тема эссе раскрыта; выводы сформулированы, но недостаточно обоснованны; имеется анализ необходимых правовых норм, со ссылками на необходимые источники; использована необходимая как основная, так и дополнительная литература; недостаточно четко проявляется авторская позиция. Грамотное оформление.
3	Тема раскрыта недостаточно полно; использовались только основные источники; имеются ссылки на источники, но не выражена авторская позиция; отсутствуют выводы. Имеются недостатки по оформлению.
2	Тема эссе не раскрыта; материал изложен без собственной оценки и выводов; отсутствуют ссылки на источники. Имеются недостатки по оформлению работы.

7) Примеры тестовых заданий по дисциплине (УК-5):

1.Между какими государствами велись Пунические войны?
Афинами и Карфагеном
Карфагеном и Сиракузами
+Римом и Карфагеном

2. Какие языки получили наибольшее распространение в Римской империи? Латинский и пунийский +Латинский и греческий Латинский и арамейский Арамейский и кельтский

3. Битва при Марафоне - это...
+ Одно из крупнейших сухопутных сражений греко-персидских войн
Одно из крупнейших морских сражений греко-персидских войн
Одно из крупнейших сухопутных сражений ахейской войны Одно из крупнейших морских сражений ахейской войн

4.Кир II Великий являлся
Греческим царем
Ассирийским царем
+ Персидским царем
Правителем Вавилона

5.Перикл являлся
+ государственным деятелем, стратегом, основателем афинской демократии спартанским полководцем философом и математиком, внесшим огромный вклад в развитие алгебры

6.Отцом Александра Македонского являлся
Филипп I
+ Филипп II
Пердикка III

7.Гунны являлись
Коренным народом Корсики
Полноправными гражданами Спарты
+ Кочевым народом

Критерии оценивания:
Всего в тесте 7 вопросов. За каждый правильный ответ – 1 балл.
Промежуточный контроль -итоговая оценка знаний студента,осуществляется понакопительной системе суммированием баллов, полученных в процессе текущего и рубежного контроля.

Форма промежуточного контроля–зачет.
Проведение текущего и промежуточного контроля по дисциплине осуществляется в соответствии с Положением ИЭиП. Зачет проводится в устной форме.

Критерии оценки

- оценка «зачтено» выставляется обучающемуся, если он глубоко и прочно усвоил программный материал, показал готовность к саморазвитию, самореализации, использованию творческого потенциала, способность к самосовершенствованию на основе традиционной нравственности, исчерпывающе, последовательно, логически стройно его излагает, умеет тесно увязывать теорию с практикой, свободно справляется с задачами поиска необходимой информации в справочных и интернет-ресурсах, использует в ответе материал словарей, правильно и творчески строит диалогическую речь, владеет навыками говорения, письма, чтения и перевода с объеме, необходимом для осуществления профессиональной деятельности;

- оценка «не зачтено» выставляется обучающемуся, который не знает значительной части программного материала, не показал достаточной готовности к саморазвитию, самореализации, использованию творческого потенциала, способности к самосовершенствованию на основе традиционной нравственности, допускает существенные ошибки, неуверенно, с большими затруднениями выполняет практические задания по проверке навыков говорения, чтения и перевода текста в объеме, необходимом для осуществления профессиональной деятельности.

Вопросы для подготовки к зачету (УК-5):

Вопросы к зачету по «Всемирной истории»

1. Происхождение человечества. Первобытный мир и зарождение цивилизации.
2. Периодизация и хронология первобытной истории.
3. Цивилизации Древнего мира. Древний Восток.
4. Античная цивилизация.
5. Христианская Европа и исламский мир в средние века.

6. Феодализми феодальная раздробленность. Социальная структура средневекового общества.
7. Византийская империя.
8. Культура в Средние века.
9. Страны Европы в XV-XVIII вв. Эпоха Ренессанса и эпоха Просвещения: понятия и периодизация.
10. Реформация и Контрреформация.
11. Абсолютизм в Европе в XVIII в.
12. Причины буржуазных революций в Новое время.
13. Страны Западной Европы в XIX веке.
14. Страны Южной Америки в XIX веке.
15. Мировое сообщество в первой половине XX века.
16. Первая мировая война 1914-1918 гг.
17. Мир перед Второй мировой войной.
18. Европейский театр военных действий во Второй мировой войне (01.09.1939–08.05.1945)
19. Нюрнбергский процесс и послевоенное устройство мира.
20. Мировое сообщество во второй половине XX века. Эпоха Холодной войны и Разрядки международной напряжённости (конец 70-х – 80-е гг.).
21. Мировое сообщество в начале нового тысячелетия.

9. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины «Всеобщая история».

а) основная литература

1. Сергеев, В. С. История Древней Греции: учебник для вузов / В. С. Сергеев. — Москва: Издательство Юрайт, 2019. — 391 с. — (Антология мысли). — ISBN 978-5-534-07906-7. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/438227

2. Васильев, Л. С. История Древнего Востока: учебное пособие для академического бакалавриата / Л. С. Васильев. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 306 с. — (Бакалавр. Академический курс. Модуль). — ISBN 978-5-9916-9362-2. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/433763

3. Мартынов, А. И. История Древнего мира. Скифо-сибирский мир - евразийская цивилизация: учебник для вузов / А. И. Мартынов. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2019. — 213 с. — (Авторский учебник). — ISBN 978-5-534-06585-5. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/441763

4. Всеобщая история: эпоха Средневековья и раннего Нового времени: [16+] / А.П. Батурин, С.А. Васютин, Е.Н. Денискевич и др. ; Кемеровский государственный университет. – Кемерово: Кемеровский государственный университет, 2019. – 221 с.

: ил., табл. – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=574278

5. Петрович-Белкин, О. К. История и культура Европы : учебное пособие для академического бакалавриата / О. К. Петрович-Белкин. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 169 с. — (Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-534-04827-8. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/438963

6. Крупа, Т. А. История англоязычных стран : учебник для вузов / Т. А. Крупа, О. И. Охонько ; под редакцией Т. А. Крупой. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 274 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-04400-3. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/453077

7 .Егорова, Н. И. История холодной войны, 1945-1991 гг : учебник для вузов / Н. И. Егорова. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 219 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-12586-3. — Текст : электронный / ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/447836

8. Пленков, О. Ю. История новейшего времени: учебное пособие для вузов / О. Ю. Пленков. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 368 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-12482-8. — Текст : электронный / ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/456835

б) дополнительная литература

9. Всеобщая история: учебник: [16+] / авт.-сост. И.В. Крючков, С.А. Польская, А.А. Кудрявцев, И.А. Краснова и др. – Ставрополь : Северо-Кавказский Федеральный университет (СКФУ), 2019. – 420 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=596418

10.Васильев, Л. С. История стран Азии и Африки. Средние века и раннее Новое время: учебное пособие для вузов / Л. С. Васильев. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 371 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-9916-9363-9. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/451145

11. Васильев, Л. С. История стран Азии и Африки. Середина XIX - середина XX века: учебное пособие для академического бакалавриата / Л. С. Васильев. — Москва: Издательство Юрайт, 2019. — 386 с. — (Бакалавр. Академический курс. Модуль). — ISBN 978-5-9916-9364-6. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/433765

в) электронные библиотечные системы, с которыми у ИЭИП имеется действующий договор, современные профессиональные базы, информационные справочные системы:

– eLIBRARY.RU [Электронный ресурс]: научная электронная библиотека. – URL: http://www.elibrary.ru.

– База данных «ЭБС elibrary»: http://elibrary.ru

– Издательство «Юрайт» [Электронный ресурс]: электронно-библиотечная система. – URL: http://biblio-online.ru .

10. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

Методические рекомендации по составлению конспекта

Конспект – это систематическая, логически связная запись, объединяющая план, выписки, тезисы. В отличие от тезисов и выписок, конспекты при обязательной краткости содержат не только основные положения и выводы, но и факты, и доказательства, и примеры, и иллюстрации. Поэтому то, что вначале кажется второстепенным, может со временем оказаться ценным и нужным. С другой стороны, утверждение, не подкрепленное фактом или примером, не будет убедительным и трудно запоминается.

Типы конспектов

1. Плановый.
2. Текстуальный.
3. Свободный.
4. Тематический.
5. Конспект-схема.
6. Опорный конспект.

1. Плановый конспект: являясь сжатым, в форме плана, пересказом прочитанного, этот конспект – один из наиболее ценных, помогает лучше усвоить материал еще в процессе его изучения. Он учит последовательно и четко излагать свои мысли, работать над книгой, обобщая содержание ее в формулировках плана. Такой конспект краток, прост и ясен по своей форме. Это делает его незаменимым пособием при быстрой подготовке доклада, выступления. *Недостаток:* по прошествии времени с момента написания трудно восстановить в памяти содержание источника.

2. Текстуальный конспект – это конспект, созданный в основном из отрывков подлинника

– цитат. Это прекрасный источник дословных высказываний автора и приводимых им фактов. Текстуальный конспект используется длительное время. *Недостаток:* не активизирует резко внимание и память.

3. Свободный конспект представляет собой сочетание выписок, цитат, иногда тезисов, часть его текста может быть снабжена планом. Это наиболее полноценный вид конспекта.

4. Тематический конспект дает более или менее исчерпывающий ответ на поставленный вопрос темы. Составление тематического конспекта учит работать над темой, всесторонне обдумывая ее, анализируя различные точки зрения на один и тот же вопрос. Таким образом, этот конспект облегчает работу над темой при условии использования нескольких источников.

5. Конспект-схема. Удобно пользоваться схематичной записью прочитанного.

Составление конспектов-схем служит не только для запоминания материала. Такая работа становится средством развития способности выделять самое главное, существенное в учебном материале, классифицировать информацию.

Наиболее распространенными являются схемы типа "генеалогическое

дерево" и "паучок".

В схеме "генеалогическое дерево" выделяют основные составляющие более сложного понятия, ключевые слова и т. п. и располагаются в последовательности "сверху - вниз" - от общего понятия к его частным составляющим.

В схеме "паучок" записывается название темы или вопроса и заключается в овал, который составляет "тело паучка". Затем нужно продумать, какие из входящих в тему понятий являются основными и записать их в схеме так, что они образуют "ножки паука". Для того чтобы усилить его устойчивость, нужно присоединить к каждой "ножке" ключевые слова или фразы, которые служат опорой для памяти.

Схемы могут быть простыми, в которых записываются самые основные понятия без объяснений. Такая схема используется, если материал не вызывает затруднений при воспроизведении.

Как составить конспект

- прочитайте текст учебника;
- определите в тексте главное содержание, основные идеи, понятия, закономерности, формулы и т.д.;
- выделите взаимосвязи;
- основное содержание каждого смыслового компонента законспектируйте в виде кодированной информации после наименования темы в тетради;
- прочтите еще раз текст и проверьте полноту выписанных идей;
- сформулируйте не менее трех вопросов разного уровня сложности, запишите вопросы в тетрадь;
- каждому вопросу определите значок степени сложности и найдите возможный ответ.
- внимательно прочитайте материал;
- определите основные смысловые части учебной информации по плану общей схемы;
- определите центральную часть О.К., т.е. его "ассоциативныйузел" в виде систематического класса и его особенностей;
- Определите цель составления конспекта.
- Читая изучаемый материал в первый раз, подразделяйте его на основные смысловые части, выделяйте главные мысли, выводы.
- Если составляется план-конспект, сформулируйте его пункты и определите, что именно следует включить в план-конспект для раскрытия каждого из них.
- Наиболее существенные положения изучаемого материала (тезисы) последовательно и кратко излагайте своими словами или приводите в виде цитат.
- В конспект включаются не только основные положения, но и обосновывающие их выводы, конкретные факты и примеры (без подробного описания).
- Составляя конспект, можно отдельные слова и целые предложения писать сокращенно, выписывать только ключевые слова, вместо цитирования делать лишь ссылки на страницы конспектируемой работы, применять условные обозначения.
- Чтобы форма конспекта как можно более наглядно отражала его

содержание, располагайте абзацы "ступеньками" подобно пунктам и подпунктам плана, применяйте разнообразные способы подчеркивания, используйте карандаши и ручки разного цвета.

- Используйте реферативный способ изложения (например:"Автор считает...", "раскрывает...").
- Собственные комментарии, вопросы, раздумья располагайте на полях.

Ознакомьтесь с правилами конспектирования:

1. Записать название конспектируемого произведения (или его части) и его выходные данные.
2. Осмыслить основное содержание текста, дважды прочитав его.
3. Составить план - основу конспекта.
4. Конспектируя, оставить место (широкие поля) для дополнений, заметок, записи незнакомых терминов и имен, требующих разъяснений.
5. Помнить, что в конспекте отдельные фразы и даже отдельные слова имеют более важное значение, чем в подробном изложении.
6. Запись вести своими словами, это способствует лучшему осмыслению текста.
7. Применять определенную систему подчеркивания, сокращений, условных обозначений.
8. Соблюдать правила цитирования - цитату заключать в кавычки, давать ссылку на источник с указанием страницы.
9. Научитесь пользоваться цветом для выделения тех или иных информативных узлов в тексте. У каждого цвета должно быть строго однозначное, заранее предусмотренное назначение.
10. Учитесь классифицировать знания, т.е. распределять их по группам, параграфам, главам и т.д. Для распределения можно пользоваться буквенными обозначениями, русскими или латинскими, а также цифрами, а можно их совмещать.

Методические рекомендации для написания реферата:

Реферат, как форма самостоятельной научной работы студентов, - это краткий обзор максимального количества доступных публикаций по заданной теме, с элементами сопоставительного анализа данных материалов и с последующими выводами. При проведении обзора должна проводиться и исследовательская работа, но объем ее ограничен, так как анализируются уже сделанные предыдущими исследователями выводы и в связи с небольшим объемом данной формы работы.

1. Титульный лист реферата оформляется по стандарту.
2. Реферат желательно должен быть напечатан.
3. Оформление: шрифт – Times New Roman, размер шрифта – 14 кегль, межстрочный интервал – полуторный, абзацный отступ – 1,25, выравнивание по ширине, поля – левое 3 см., остальные по 2 см.
4. Нумерация в правом нижнем углу, титульный лист не нумеруется.
5. На втором листе – содержание. Пункты: введение, заключение и список литературы не нумеруются, а также приложения (если есть).
6. Содержание реферата должно раскрывать тему.
7. Список литературы должен содержать не менее 5-7 источников. В него желательно не должно входить более 1-2 учебников, учебно-методических пособий или учебно-методических материалов.

8. В список литературы могут входить научные работы: монографии, статьи, тезисы.

9. В тексте должны быть ссылки на использованную литературу – в квадратных скобках номер источника, соответствующий номеру в списке литературы.

10. В реферате могут быть описаны примеры исследования, фрагменты биографии учѐного и др.

Методические рекомендации по оформлению презентации

1) Не перегружать слайды текстом.
2) Наиболее важный материал лучше выделить.
3) Не следует использовать много мультимедийных эффектов анимации. Особенно нежелательны такие эффекты, как вылет, вращение, побуквенное появление текста. Оптимальная настройка эффектов анимации – появление, в первую очередь, заголовка слайда, а затем текста по абзацам. При этом если несколько слайдов имеют одинаковое название, то заголовок слайда должен постоянно оставаться на экране.
4) Чтобы обеспечить хорошую читаемость презентации необходимо подобрать темный цвет фона и светлый цвет шрифта.
5) Текст презентации должен быть написан без орфографических и пунктуационных ошибок.

Методические указания по проведению практических занятий по дисциплине

Практические занятия призваны научить студента самостоятельно работать с учебными текстами, анализировать материал. В начале занятия рекомендуется рассмотреть соответствующий теоретический материал. Затем идет практический разбор изучаемого материала, решаются задачи, разбирается каждый конкретный пример.

В начале практического занятия следует обратить внимание на теоретические вопросы по теме занятия. Первоначально идет изложение теоретического материала темы занятия. Затем в ряде вопросов преподавателя следует сконцентрировать внимание на основных идеях темы занятия. Вопросы должны включать в себя различные вариации элементарных ситуаций, отображающих основные идеи темы занятия в их взаимосвязи. Задаваемые вопросы должны быть конкретными и максимально проявлять в студентах их сообразительность.

Устный опрос требует большой предварительной подготовки: тщательного отбора содержания, всестороннего продумывания вопросов, задач и примеров, которые будут предложены, путей активизации деятельности всех студентов группы в процессе проверки, создания на занятии деловой и доброжелательной обстановки.

Различают фронтальный, индивидуальный и комбинированный опрос.

Фронтальный опрос проводится в форме беседы преподавателя с группой. Он органически сочетается с повторением пройденного материала, являясь средством для закрепления знаний и умений. Его достоинство в том, что в активную умственную работу можно вовлечь всех студентов группы. Для этого вопросы должны допускать краткую форму ответа, быть лаконичными, логически взаимосвязанными друг с другом, даны в такой последовательности, чтобы ответы студентов в совокупности могли раскрыть содержание раздела, темы. С помощью фронтального опроса преподаватель имеет возможность проверить выполнение студентами домашнего задания, выяснить готовность группы к изучению нового материала, определить степень усвоения нового учебного материала, который был только что разобран на занятии.

Индивидуальный опрос предполагает обстоятельные, связные ответы студентов на вопрос, относящийся к изучаемому учебному материалу, поэтому он служит важным учебным средством развития речи, памяти, мышления обучающихся. Чтобы сделать такую проверку более глубокой, необходимо ставить перед студентами вопросы, требующие развернутого ответа.

Вопросы для индивидуального опроса должны быть четкими, ясными, конкретными, емкими, иметь прикладной характер, охватывать основной, ранее пройденный материал программы. Их содержание должно стимулировать студентов логически мыслить, сравнивать, анализировать, доказывать, подбирать убедительные примеры, устанавливать причинно-следственные связи, делать обоснованные выводы и этим способствовать объективному выявлению знаний студентов.

Вопрос обычно задают всей группе и после небольшой паузы, необходимой для того, чтобы студенты поняли его и приготовились к ответу, вызывают для ответа конкретного студента. *Письменная проверка* наряду с устным является важнейшим методом контроля знаний, умений и навыков студентов. Однородность работ, выполняемых студентами, позволяет предъявлять ко всем одинаковые требования и обеспечивает объективность оценки результатов обучения. Применение этого метода дает возможность в наиболее короткий срок одновременно проверить усвоение учебного материала всеми студентами группы, определить направления для индивидуальной работы с каждым.

Письменная проверка используется во всех видах контроля и осуществляется как в аудиторной, так и во внеаудиторной работе (выполнение домашних заданий).

Методические рекомендации по использованию информационно-коммуникационных технологий обучения

Для изучения лекционного материала дисциплины могут применяться аудиовизуальные (мультимедийные) технологии, которые не отрицают традиционные, проверенные временем методы преподавания, но, при этом, они повышают наглядность, информативность, оперативность в подаче информации, позволяют экономить время занятий.

Каждое семинарское занятие имеет свою особую форму проведения, свою методологическую специфику, что позволяет развивать у студентов различные общекультурные, общепрофессиональные и профессиональные компетенции. Постановка проблемы, разбор актуальных конкретных и гипотетических ситуаций, создание атмосферы диалога между преподавателем и группой позволяет работать индивидуально и в малых группах, коллективно обсуждать определенный темами материал, а также инициировать самостоятельную работу студентов. При осмыслении содержания вопросов практических занятий преследуется цель соблюдать преемственность в профессиональном и в творческом развитии студентов.

Контроль самостоятельной работы студентов призван сделать процесс обучения более целостным и органичным. Его задача не оставить без внимания даже, на первый взгляд, малозначительные вопросы.

Компьютерное тестирование позволяет осуществлять итоговый контроль знаний студентов. Тестовый материал включает в себя содержание вопросов по каждому из обозначенных программой разделов.

Каждый вопрос предполагает один или несколько вариантов ответов, среди которых имеются абсолютно неверный, правильный и/или в большей или меньшей степени раскрывающий сущность вопроса. В тестовых заданиях есть вопросы на соответствие. В процессе компьютерного тестирования, задача студента определяется как выбор правильного ответа из многообразия вариантов.

11. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем:

При изучении дисциплины используются в сочетании с традиционными формами (обсуждение) активные методы проведения учебных занятий с целью формирования и развития профессиональных навыков обучающихся:

-лекции, в том числе лекция-беседа;

-семинарские занятия:

-анализ практических ситуаций;

-проводится аналитическая работа с использованием нормативно-

правовых источников
-групповые обсуждения.

Перечень лицензионного программного обеспечения:

Microsoft Open License Microsoft MinSL 8.1 Russian Academic OLP License No Level Legalization GetGenuine
Операционная система для настольных ПК и ноутбуков Windows 8.1 Professional
Операционная система для настольных ПК и ноутбуков Windows 7 Professional
Microsoft Imagine Premium Electronic Software Delivery (все версии Windows, Office, средства разработки и проектирования ПО) Договор № 87 от 21.12.2021**г.**
Договор № 17/22 об оказании информационных услуг с ООО «Гарант» официальный Дистрибьютор НПП «Гарант-Сервис» (г.Москва) от 1 января 2022г.

12. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине

Для осуществления образовательного процесса по дисциплине необходимо:
- для проведения лекций - учебная аудитория, ноутбук, проектор, классная доска, мел, магнитно-маркерная доска;
- для проведения практических занятий - учебная аудитория, ноутбук (выход в Интернет), проектор, классная доска, мел, магнитно-маркерная доска.

В качестве материально-технического обеспечения самостоятельной работы бакалавров предлагается использовать библиотечный фонд ИЭиП.

13.Особенности реализации дисциплины для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья

Для осуществления процедур текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся созданы фонды оценочных средств, адаптированные для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья и позволяющие оценить достижение ими запланированных в основной образовательной программе результатов обучения и уровень сформированности всех компетенций, заявленных в образовательной программе. Форма проведения текущей аттестации для студентов-инвалидов устанавливается с учетом индивидуальных психофизических особенностей (устно, письменно на бумаге, письменно на компьютере, в форме тестирования и т.п.). При тестировании для слабовидящих студентов используются фонды оценочных средств с укрупненным шрифтом. На экзамен приглашается сопровождающий, который обеспечивает техническое сопровождение студенту. При необходимости студенту-инвалиду предоставляется дополнительное время для подготовки ответа на экзамене (или зачете). Обучающиеся с ограниченными возможностями здоровья и обучающиеся инвалиды обеспечиваются печатными и электронными образовательными ресурсами (программы, учебники, учебные пособия материалы для самостоятельной

работы и т.д.) в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:
для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья по зрению:
• для слепых: задания для выполнения на семинарах и практических занятиях оформляются рельефно-точечным шрифтом Брайля или в виде электронного документа, доступного с помощью компьютера со специализированным программным обеспечением для слепых, либо зачитываются ассистентом; письменные задания выполняются на бумаге рельефно-точечным шрифтом Брайля или на компьютере со специализированным программным обеспечением для слепых либо надиктовываются ассистенту; обучающимся для выполнения задания при необходимости предоставляется комплект письменных принадлежностей и бумага для письма рельефно-точечным шрифтом Брайля, компьютер со специализированным программным обеспечением для слепых;
• для слабовидящих: обеспечивается индивидуальное равномерное освещение не менее 300 люкс; обучающимся для выполнения задания при необходимости предоставляется увеличивающее устройство; возможно также использование собственных увеличивающих устройств; задания для выполнения заданий оформляются увеличенным шрифтом;
для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья по слуху:
• для глухих и слабослышащих: обеспечивается наличие звукоусиливающей аппаратуры коллективного пользования, при необходимости обучающимся предоставляется звукоусиливающая аппаратура индивидуального пользования; предоставляются услуги сурдопереводчика;
• для слепоглухих допускается присутствие ассистента, оказывающего услуги тифлосурдопереводчика (помимо требований, выполняемых соответственно для слепых и глухих);
3) для лиц с тяжелыми нарушениями речи, глухих, слабослышащих лекции и семинары, проводимые в устной форме, проводятся в письменной форме;
4) для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, имеющих нарушения опорно-двигательного аппарата:
• для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата, нарушениями двигательных функций верхних конечностей или отсутствием верхних конечностей: письменные задания выполняются на компьютере со специализированным программным обеспечением или надиктовываются ассистенту; выполнение заданий (тестов, контрольных работ), проводимые в письменной форме, проводятся в устной форме путем опроса, беседы с обучающимся.