

**АННОТАЦИЯ**  
**К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ ДИСЦИПЛИНЫ**  
**Б1.В.ДВ.02.01 Судебное красноречие**  
**40.03.01 Юриспруденция**

Профиль подготовки: **Общий**

**1. Цели и задачи освоения дисциплины**

**Целью** освоения и изучения дисциплины «Судебное красноречие» является формирование у студентов знаний о судебном красноречии как особом виде ораторского искусства, об основных этапах в развитии судебного ораторского искусства, о правовых, логических, психологических, этических и эстетических основах судебной речи, основных методах подготовки и произнесения судебных речей при рассмотрении в судах уголовных дел.

**Задачи:**

Основными **задачами** изучения дисциплины являются:

- углубленное изучение вопросов о назначении, содержании и принципах построения судебной речи и правилах ее произнесения, принципах ораторского искусства и возможностях его применения в процессе подготовки и произнесения судебных речей, видах, целях и структурно-композиционных особенностях публичных выступлений в судебных заседаниях;
- формирование навыков публичного выступления;
- подготовка студентов к применению полученных знаний и навыков в научно-исследовательской и преподавательской деятельности.

**2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы**

В результате освоения ОПОП обучающийся должен овладеть следующими результатами обучения по дисциплине:

Код и наименование универсальной компетенции выпускника	Код и наименование индикатора достижения универсальной компетенции выпускника	Результаты обучения
---	---	---------------------

<p><b>УК-5.</b> Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах</p>	<p><b>ИД 1. УК-5.1.</b> Находит и использует необходимую для саморазвития и взаимодействия с другими информацию о культурных особенностях и традициях различных социальных групп.</p>	<p><b>Знает:</b> основные категории философии, законы исторического развития, основы межкультурной коммуникации <b>Умеет:</b> вести коммуникацию в мире культурного многообразия и демонстрировать взаимопонимание между обучающимися – представителями различных культур с соблюдением этических и межкультурных норм <b>Владеет:</b> практическими навыками анализа философских и исторических фактов, оценки явлений культуры; способами анализа и пересмотра своих взглядов в случае разногласий и конфликтов в межкультурной коммуникации</p>
	<p><b>ИД 2. УК-5.2.</b> Демонстрирует уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям различных социальных групп, опирающееся на знание этапов исторического развития России (включая основные события, основных исторических деятелей) в контексте мировой истории и ряда культурных традиций мира (в зависимости от среды и задач образования), включая все мировые религии, философские и этические учения.</p>	<p><b>Знает:</b> основы научной, философской и религиозной картин мира, связанных с развитием и использованием достижений науки, техники и технологий; <b>Умеет:</b> ориентироваться в наиболее общих философских проблемах человека, его ценностей, свободы и смысла жизни, проблемах этики и права как основах формирования культуры гражданина <b>Владеет:</b> представлениями об общечеловеческих ценностях и уметь связать материальные, политические и нравственные ценности; навыками самоорганизации и способами планирования и осуществления повышения квалификации;</p>
	<p><b>ИД 3. УК-5.3.</b> Умеет конструктивно взаимодействовать с людьми с учетом их социокультурных особенностей в целях успешного выполнения профессиональных задач и усиления социальной интеграции.</p>	<p><b>Знает:</b> особенности самоорганизации личности, сущность и формы и способы самообразования <b>Умеет:</b> различать приоритеты между групповыми и индивидуальными ценностями; анализировать проблемы соотношения морали и права, свободы совести как ценности демократического общества; <b>Владеет:</b> знаниями об условиях формирования личности, о свободе и ответственности за сохранение жизни и культуры, навыками совместного решения профессиональных задач на основе научного мировоззрения, уважения к гуманистическим убеждениям других членов коллектива</p>
<p><b>ПК-1.</b> способность осуществлять профессиональную деятельность на основе развитого правосознания, правового мышления и</p>	<p><b>ИД 1. ПК-1.1.</b> Формулирует основания, принципы и особенности процесса нормотворческой деятельности, выделяет стадии нормотворческой процедуры</p>	<p><b>Знает</b> систему понятий и категорий, связанных с нормативной регламентацией общественных отношений; сущность, цели, задачи, принципы и содержание профессиональной деятельности. <b>Умеет</b> ориентироваться в действующем законодательстве и анализировать правоприменительную практику соответствующих отраслей права;</p>

правовой культуры		<b>Владеет</b> навыками осуществления профессиональной деятельности на основе развитого правосознания, правового мышления и правовой культуры.
	<b>ИД 2. ПК-1.2.</b> Осуществляет классификацию нормативных правовых актов, анализирует особенности разработки нормативных правовых актов в зависимости от уровня нормотворчества в соответствии с профилем профессиональной деятельности	<b>Знает:</b> классификацию и систему нормативных правовых актов, особенности разработки нормативных правовых актов <b>Умеет:</b> классифицировать нормативные правовые акты, анализировать особенности разработки нормативных правовых актов в зависимости от уровня нормотворчества в соответствии с профилем профессиональной деятельности <b>Владеет:</b> юридической терминологией, навыками и способами разработки и совершенствования нормативно-правовых актов
	<b>ИД 3. ПК-1.3.</b> Аргументирует необходимость принятия нормативного решения и прогнозирует последствия его реализации, в том числе с учётом возможных коррупционных рисков, участвует в составлении и оформлении проектов нормативных правовых актов в соответствии с профилем профессиональной деятельности.	<b>Знает:</b> принципы, условия и цели разработки нормативно-правовых актов. <b>Умеет:</b> принимать решения о необходимости разработки нормативно-правовых актов в соответствующей сфере профессиональной деятельности, аргументировать его, прогнозировать последствия его реализации, в том числе с учётом возможных коррупционных рисков <b>Владеет:</b> навыками разработки, составления и оформления нормативных правовых актов в соответствии с профилем профессиональной деятельности

### 3. Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина реализуется в рамках вариативной части блока Б1.

Предметом изучения данной дисциплины является судебное ораторское искусство как комплекс знаний и умений юриста по подготовке и произнесению публичной судебной речи согласно с требованиями уголовно-процессуального закона, также как умение построить объективно аргументированное рассуждение, формирующее научно-правовые убеждения.

Данная дисциплина связана с такими предшествующими дисциплинами, как «Культура речи и деловое общение», «Правоохранительные органы»; с последующими дисциплинами: «Адвокатура», «Прокурорский надзор», Арбитражный процесс - поскольку подразумевает: знание студентами принципов и системы судебного разбирательства, статуса прокурора и адвоката в судебном разбирательстве; умение давать оценку доказательственной базе по уголовным делам; наличие представлений о роли

речи в системе познавательных процессов; владение психологическими приемами убеждения и воздействия на аудиторию. Кроме этого, знания, полученные при изучении данной дисциплины, должны быть использованы при подготовке к итоговой государственной аттестации.

Дисциплина изучается на 4 курсе в 7 семестре очного отделения.

**4. Объем дисциплины в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам занятий) и на самостоятельную работу обучающихся**

Общая трудоемкость (объем) дисциплины составляет 3 зачетные единицы, 108 академических часа.

**4.1. Объём дисциплины по видам учебных занятий (в часах)**

№№	Объем дисциплины	Всего часов		
		Очная форма обучения	Очно-заочная форма	Заочная форма обучения
1.	Общая трудоемкость дисциплины	72	72	72
2.	Контактная работа обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) (всего)			
3.	Аудиторная работа (всего):	36	24	8
3.1	лекции	18	12	4
3.2	семинары, практические занятия	18	12	4
3.3	лабораторные работы	-		-
4.	Внеаудиторная работа (всего):			
4.1	в том числе, индивидуальная работа обучающихся с преподавателем:			
4.2	курсовое проектирование			
4.3	групповая, индивидуальная консультация и иные виды учебной деятельности, предусматривающие групповую или индивидуальную работу обучающихся с преподавателем (необходимо указать только конкретный вид учебных занятий)			
4.4	творческая работа (эссе)			
5.	Самостоятельная работа обучающихся (всего)	36	48	64
6.	Вид промежуточной аттестации обучающегося (зачет / экзамен)	Зачет	Зачет	Зачет

**5. Содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам)**

<b>п/п</b>	<b>Раздел дисциплины</b>
1.	Раздел I. Судебная риторика как частная риторическая дисциплина Тема 1.. Понятие общей и частных риторик.
2	Тема 2. Становление судебной риторики в исторической перспективе.
3	Тема 3. Этический аспект судебной риторики и его проявление в диалоговом профессиональном общении.
4	Раздел II. Аспекты судебной риторики. Тема 4. Отличительные черты монологической (обвинительной и защитительной) речи на суде.
5	Тема 5. Логические основы речи юриста.
6	Тема 6. Выразительность и образность речи юриста. Эмоциональное воздействие как необходимый элемент убеждения словом.
7	Тема 7. Композиция выступления судебного оратора.
8	Тема 8. Культура звучания речи юриста.
9	Тема 9. Подготовка устного монологического выступления юриста. Риторический канон.